

Содержание

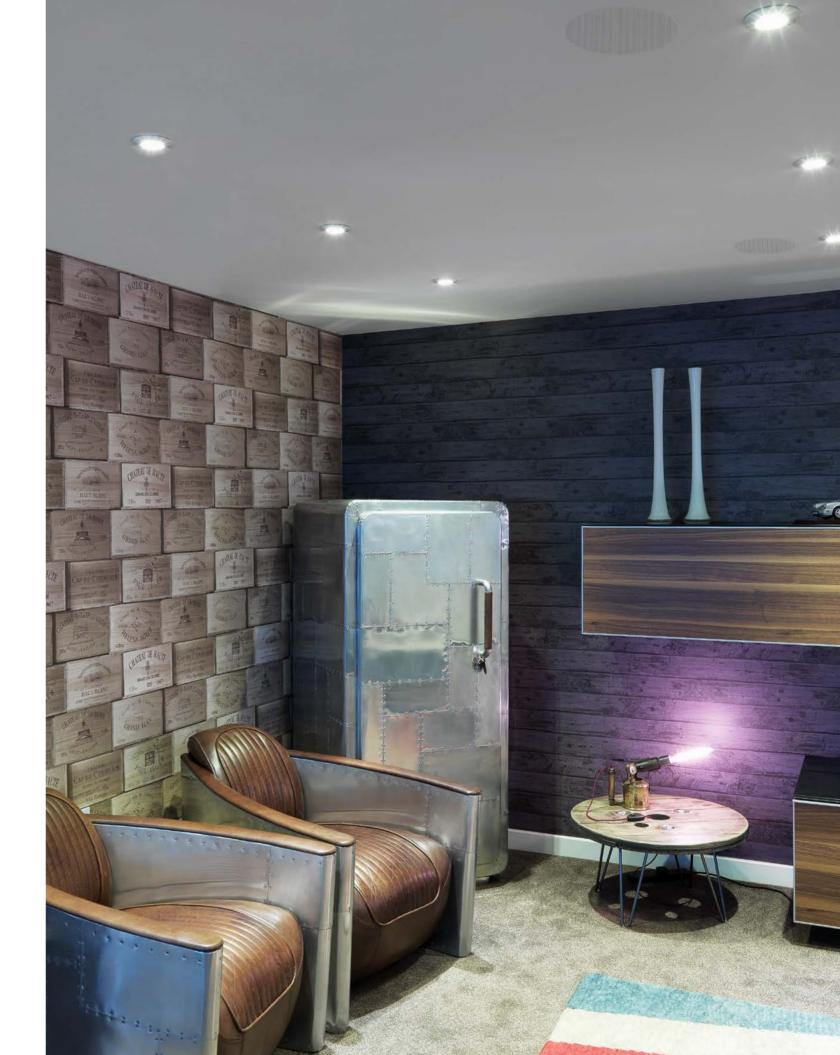
Заказные инсталляции	4
Серия Reference	8
Серия Reference – в потолок	11
Серия Reference – в стену	13
Серия Performance	18
Серия Performance – в потолок	21
Серия Performance – в стену	25
Серия Flexible	29
Сабвуферы и усилители для заказных инсталляций	32
Всепогодные акустические системы	35
Всепогодные мониторы АМ-1	36
Всепогодные акустические системы серии Marine	41
Заказной домашний кинотеатр	44
Серия СТ800 – акустика и сабвуферы	49
Серия СТ700 – акустика и сабвуферы	54

Заказные инсталляции Звук слышен. Колонки невидимы

Спрячьте оборудование и откройте для себя подлинное качество вашей музыки. Наша акустика линейки Custom Installation создана для того, чтобы буквально исчезать в стенах или потолке, практически сливаясь с поверхностью благодаря минимальному визуальному эффекту. Сочетая прочную конструкцию с передовыми акустическими технологиями, она выдаёт звук высокого качества, оставаясь при этом вне поля зрения.

От Ні-Гі до Голливуда

Нашу акустику линейки Custom Installation можно использовать в любой домашней системе – от двухканального Hi-Fi до мультирумных аудио систем и домашних кинотеатров.

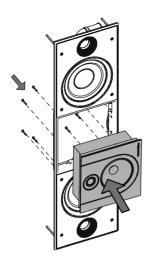


Серия Reference

Серия Reference

Ничего не видно, но все слышно

Серия встраиваемых акустических систем Bowers & Wilkins Cl800 Diamond для заказных инсталляций сконструирована для самых взыскательных покупателей, требующих великолепного звучания от Hi-Fi систем и домашних кинотеатров при минимуме занимаемого пространства. В этом семействе встраиваемых в стены и в потолок колонок реализованы все ключевые технологии динамиков, ранее разработанные для всемирно известной топовой серии 800 Diamond, включая алмазные купольные твитеры, диффузоры Continuum $^{\text{TM}}$ для среднечастотных динамиков и Aerofoil $^{\text{TM}}$ – для низкочастотных. Несмотря на кардинально улучшенное качество звука, каждая из новых моделей размещается точно в таких же встраиваемых акустических корпусах с теми же размерами стенных проёмов, как и предыдущие модели, поэтому владельцы смогут легко улучшить свои системы. В результате они получат выдающееся качество звука, которое в очередной раз поднимает уровень систем для заказных инсталляций.



Поворотная передняя панель

Центральную часть передней панели CWM8.3 D можно повернуть так, чтобы установить ее вертикально или горизонтально. А в потолочной колонке CCM8.5 D динамики располагаются на поворотной панели, которую можно плавно вращать, чтобы направить звук в нужное место комнаты.

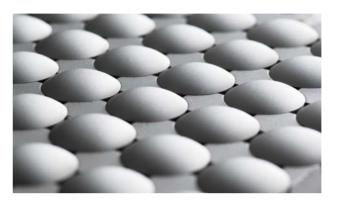


Технологии



Встраиваемый тыловой короб

Серия С1800 Diamond сконструирована так, чтобы ее можно было установить в существующие тыловые коробки, что позволяет владельцам старых моделей легко заменить их на новые. Оснащенные внутри ребрами жесткости Маtriх™ для улучшения качества звука, новые встраиваемые корпуса имеют клеммы для подключения по биваерингу, и кабели, которые подсоединяются к передней панели посредством многоконтактного разъёма.



Алмазный твитер

Впервые во встраиваемых акустических системах был использован алмазный купольный твитер. Исключительно легкий, но при этом невероятно жёсткий, алмазный купол выдает чистейшие и свободные от искажений высокие частоты.



Диффузор Continuum™

В акустических системах серии CI800 Diamond СЧ-динамики оснащены диффузорами из нового материала Continuum – нашей новой потрясающей технологией драйверов. Это результат 8 лет исследований и разработок, который изначально появился во флагманской серии 800 Diamond и обеспечил ей подлинное звучание на средних частотах.



Диффузор Aerofoil™

Впервые разработанный для серии 800 Diamond, диффузор Aerofoil позволил достичь невероятно высокого качества низких частот. В ультра-легкой, но исключительно жесткой конструкции Aerofoil сочетается оптимизированный на компьютере профиль, внешняя оболочка из карбоновых волокон и легкий вспененный синтактический полимер внутри. Все это обеспечило увесистый, точный и упругий бас.



Механическая развязка

Алмазные купольные твитеры и среднечастотные динамики в АС серии Cl800 Diamond полностью механически развязаны от корпусов – почти так же, как динамики в серии 800 Diamond. Это позволило минимизировать влияние резонансов, передаваемых через переднюю панель при работе динамиков и добиться более чистого и точного звучания.



Твитер

Некоторые из наших самых новаторских технологий навеяны творениями природы. К примеру, для корпусов наших акустических систем Nautilus™ мы создали спиральную, как завиток ракушки, форму, которая поглощает нежелательное тыловое излучение динамиков, не давая ему многократно переотражаться внутри. Результат? Почти нулевая окраска звука от тылового излучения и гораздо более чистое звучание спереди. Твитеры с такими нагрузочными трубами Nautilus™ использовались в моделях серии СТ700 с самого начала. А теперь эту фирменную, высококачественную технологию можно обнаружить и внутри колонок серии Reference.



Фиксированный подвес FST™

Среднечастотные динамики с FST подвесом имеют по внешнему краю диффузора кольцо из вспененного полимера, механические свойства которого точно согласованы с плетеным материалом на основе кевлара (Kevlar®). Обычный гофрированный подвес отражает часть звуковой энергии обратно в диффузор, что «размывает» звук. В то же время FST подвес поглощает ее, подобно амортизатору, окружающему диффузор. Это позволяет диффузору более четко реагировать на входной сигнал, выдавая бесподобные по прозрачности средние

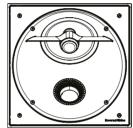


Порт фазоинвертора Flowport™

Для великолепного баса необходимо хорошо контролировать перемещение масс воздуха. Для этого и предназначен наш фирменный порт фазоинвертора Flowport. Поверхность Flowport покрыта мелкими «ямочками», которые работают точно так же, как углубления на мячике для гольфа, и снижают сопротивление потоку воздуха. В результате воздушный поток входит и выходит из коргуса колонки настолько плавно и бесшумно, насколько это возможно.

Ceрия Reference – в потолок













	CCM8.5 D	CCM7.3 S2	CCM7.5 S2
Описание	Самая совершенная потолочная 2-полосная АС в мире	Потолочная 3-полосная АС безграничных возможностей	Потолочная 2-полосная АС с превосходным качеством звука
Достоинства	Nautilus™, Continuum™, Flowport™	Continuum™, FST™, Aerofoil™	Continuum™
Динамики	1 x 25 мм (1°) алюминиевый крыловидный ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautius™ и алмазным куполом, 1 x 180 мм (7°) СЧИЧ-Единамик с дифрузором Continuum™ и антирезонансным колпачком	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с карбоновым куполом, 1 x 100 мм (4") СЧ-динамик с диффузором Continuum™ и подвесом FST™, 2 x 130 мм (5") НЧ- динамика с диффузором профиля Aerofoil™	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с карбоновым куполом, 1 x 178 мм (7°) СЧ/НЧ-динамик с диффузором Continuum™
Частотный диапазон (-6дБ)	35โน – 35ฟิน	52โน – 33ฟ์น	25โน – 33พ์น
Рекомендуемая мощность усилителя	120 Ватт	25 Ватт – 200 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга	25 Ватт – 150 Ватт в режиме 8Ω без клиппинга
Чувствительность	88 дБ	90 дБ	90 дБ
Номинальный импеданс	8Ω	$\otimes\Omega$	$8\mathbf{\Omega}$ (минимум 4.8 $\mathbf{\Omega}$)
Длина AC	351 мм	354.8 mm	-
Ширина AC	351 мм	354.8 MM	-
Глубина АС	166 MM	194.5 MM	128 мм
Диаметр АС	- 290 MM		290 мм
Монтажная длина	701 mm	332 мм -	
Монтажная ширина	343 мм	332 мм	-
Монтажный диаметр	-	-	254 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	177 мм	194.5 мм	136 мм
Выступ над поверхностью	8 mm	13.6 MM	8.5 MM
Bec AC	5 кг	9 KT	3.1 кг
Аксессуары	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб с акустическими клеммами Васк Вох ССМ8.5, обязателен для установки	Интегрированный встраиваемый тыловой короб. Поиобретается отдельно: предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit 7C	Приобретаются отдельно: встраиваемый тыловой короб Back Box 6C. предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit C8, опциональный квадратный гриль 68 Square Grille



Ceрия Reference – в стену





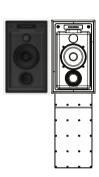


	CWM8.3 D	CWM8.5 D	CWM7.3 S2
Описание	Встраиваемая в стену 3-полосная АС с качеством звука 804 D3	Встраиваемая в стену 2-полосная АС с качеством звука 805 D3	Встраиваемая в стену 2-полосная АС с качеством звука 703 S2
Достоинства	Nautilus™, Flowport™, FST™, Continuum™, Aerofoil™, вертикальная или горизонтальная установка	Nautilus™, Flowport™, Continuum™, вертикальная или горизонтальная установка	Continuum™, FST™, Aerofoil™, Flowport™, вертикальная или горизонтальная установка
Динамики	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с алмаэным куполом и нагрузочной трубой Nautilus™, 1 x 130 мм (5") СЧ-динамик с диффузором Continuum™ и подвесом FST™, 2 x 180 мм (7") НЧ-динамика с диффузором профиля Aerofoil™	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с алмазным куполом и нагрузочной трубой Nautilus™, 1 x 180 мм (7°) СЧЛЧ-динамик с диффузором Continuum™ и антирезонансным колпачком	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с карбоновым куполом, 1 x 100 мм (4") СЧ-динамик с диффузором Continuum™ и подвесом FST™, 2 x 150 мм (6") НЧ-динамика с диффузором профиля Aerofoil™
Частотный диапазон (-6дБ)	30Гц – 35кГц	35Гц – 35кГц	43โน – 33เป็น
Рекомендуемая мощность усилителя	200 Batt	120 Baπ	25 Ватт – 200 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	89 дБ	89 дБ	90 дБ
Номинальный импеданс	Ω8	8Ω	8Ω (минимум 3.1 Ω)
Длина АС	880 MM	411 MM	735.8 мм
Ширина АС	254 мм	247 мм	275.8 мм
Глубина АС	99 мм	99 MM	102.2 мм
Монтажная длина	1660 MM	1088 мм	711 мм
Монтажная ширина	347 MM	347 мм	251 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	90 MM	90 мм	102.2 мм
Выступ над поверхностью	8 mm	8 MM	7 MM
Bec AC	10.9 ਮਾ	3.5 кг	12.4 кг
Аксессуары	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб с акустическими клеимами и матричными распорками внутри Back Box CWM8.3 , обязателен для инсталляции	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб с акустическими клеммами и матринными распорками внутри Back Box CWM8.5 , обязателен для инсталляции	Интегрированный встраиваемый тыловой короб. <u>В комплекте:</u> короб дополнительного объёма. <u>Приобретается отдельно:</u> предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit 7.3W



Серия Reference – в стену



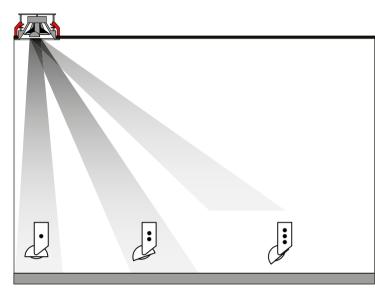


	CWM7.4 S2	CWM7.5 S2
Описание	Встраиваемая в стену 2.5-полосная АС с качеством звука 704 S2	Встраиваемая в стену 2-полосная АС с качеством звука 706 S2
Достоинства	Continuum™, вертикальная или горизонтальная установка	Continuum™, Flowport™, вертикальная или горизонтальная установка
Динамики	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с карбоновым куполом, 2 x 100 мм (4") СЧ-динамика с диффузором Continuum™, 2 x 100 мм (4") НЧ-динамика с диффузором из арамидных волокон и бумаги	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с карбоновым куполом, 1 x 130 мм (6°) СЧИН-динамик с диффузором Continuum™
Частотный диапазон (-6дБ)	43โน – 33ฟิน	43โน – 33ฟิน
Рекомендуемая мощность усилителя	25 Ватт – 150 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга	25 Ватт – 150 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	86 дБ	86 дБ
Номинальный импеданс	$8\mathbf{\Omega}$ (минимум 4.9 $\mathbf{\Omega}$)	8Ω (минимум 3.8Ω)
Длина АС	624.6 MM	355.8 MM
Ширина АС	174.5 мм	211.8 MM
Глубина АС	92.5 MM	102.2 мм
Монтажная длина	597 MM	331 мм
Монтажная ширина	147 мм	187 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом	92 mm	102.2 MM
Выступ над поверхностью	8 MM	8 MM
Bec AC	6.2 KT	3.8 KT
Аксессуары	Приобретается отдельно; встраиваемый тыловой короб Back Box LCR7, предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit CWMC7	Интегрированный встраиваемый тыловой короб. В комплекте: короб дополнительного объёма. Поиобретается отдельно: предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit 7.5W

Серия Performance

Серия Performance

Превосходный звук под любым углом



Оптимизация излучения твитера вне оси

Эквализация для улучшения впечатлений от прослушивания

В большинстве заказных инсталляций слушатели редко будут находиться прямо под потолочными колонками – вот почему большинство встроенных АС Bowers & Wilkins имеют как поворотный твитер, так и переключатель-эквалайзер. Эта комбинация позволяет наслаждаться совершенным звуком вне зависимости от того, где находится ваше любимое место для прослушивания в комнате.

Твитер

Почти все твитеры в семействе можно поворачивать под разным углом. Однако это дает решение лишь для половины проблем, возникающих при фокусировке звука в требуемой области комнаты.

Эквалайзер – EQ

Большинство колонок серии Performance используют переключатель-эквалайзер EQ для согласования звука поворотного твитера с НЧ/СЧ-динамиком. Для удобства настройки этот переключатель размещен на передней панели и имеет три положения: 0°-15°-30°.

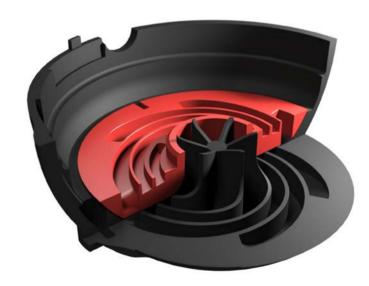




Превосходное переплетение

Плетеные тканевые диффузоры занимают центральное место в нашей встраиваемой акустике. Будь в их основе стекловолокно или кевлар, сочетание прочных волокон, синтетических смол и правильной геометрии позволяет получить невероятно хорошо контролируемый диффузор, который подавляет стоячие волны, минимизирует окраску звука и чётко, без «размывания» передает атаку звуковых импульсов. В результате мы имеем удивительно чистый, чёткий и динамичный звук.

Загляните за защитную решетку каждой из колонок семейства Custom Installation, и вы увидите передовые акустические технологии Bowers & Wilkins – результаты более 50 лет интенсивных исследований и разработок. Наши инновации можно обнаружить где угодно, и в первую очередь там, где важно иметь отличное качество звука: в студиях звукозаписи и концертных залах. А теперь они ещё и незаметно спрятаны в стенах вашего дома, как часть вашей собственной заказной инсталляции.



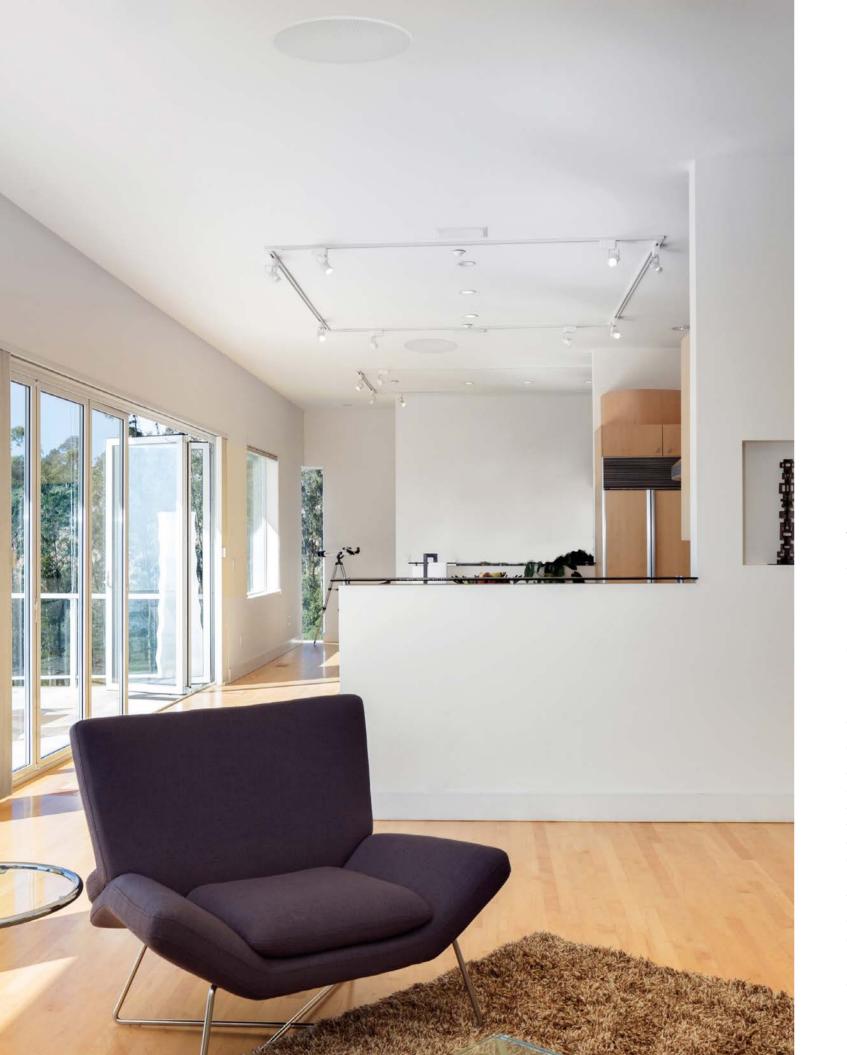
Спиральные нагрузочные трубы Nautilus™

Нагрузочные трубы Nautilus – одно из самых значительных наших изобретений. Это своеобразный обратный рупор, который поглощает нежелательное звуковое излучение от тыльной стороны диффузора. Такие трубы хороши для тех колонок, в которых есть место для их размещения - но как разместить их в компактную потолочную акустику? Для твитеров в потолочных АС серии Performance нам удалось достичь точно такого же эффекта, изогнув трубки в виде спирали и сделав их плоскими. Хотя колонки получились достаточно неглубокими, чтобы уместиться в большинстве ограниченных пространств, звук, излучаемый ими спереди, остался четко сфокусированным и естественным.



Литые корзины динамиков

Когда речь заходит о низких и средних частотах, ключом к контролируемому и точному звучанию является прочная, как скала, конструкция. Поэтому, вместо того, чтобы использовать обычную стальную штамповку, мы сделали корзины НЧ/СЧ-динамиков в серии Performance литыми, а значит особо прочными. Это обеспечило повышенную жеёсткость и более чистый и глубокий бас.



Ceрия Performance – в потолок



	CCM682	CCM683	CCM684	CCM662	CCM663
Описание	Самая лучшая 8-дюймовая потолочная 2-полосная АС в серии	8-дюймовая потолочная 2-полосная АС с великолепным качеством звука	8-дюймовая потолочная 2-полосная АС с великолепным качеством звука.	Самая лучшая 6-дюймовая потолочная 2-полосная АС в серии	6-дюймовая потолочная 2-полосная АС с великолепным качеством звука.
Достоинства	Nautilus™, регулируемый эквалайзер и поворотный ВН-динамик для оптимизации звучания, высокая нагрузочная способность, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Nautilus™, регулируемый эквалайзер и поворотный ВН-динамик для оптимизации звучания, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Регулируемый эквалайзер и поворотный ВЧ-динамик для оттимизации звучания, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Nautilus™, регулируемый эквалайзер и поворотный ВЧ-Динамик для оптимизации язучания, высокая нагрузочная способность, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Nautilus™, регулируемый эквалайзер и поворотный ВН-динамик ртя оптимизации явучания, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений
Динамики	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик со спиральной нагрузочной трубой Nauflus™ и алюминиевым куполом, 1 x 200 мм (8") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик со спиральной нагрузочной трубой Nauflus™ и алюминиевым куполом, 1 x 200 мм (8") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 200 мм (8") СЧИЧ-динамик с чёрным диффузором из стекловолокна	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик со спиральной нагрузочной трубой Nauflus™ и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик со спиральной нагрузочной трубой Naufilus™ и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из арамидных волокон
Частотный диапазон (-6дБ)	30Гц – 50кГц	30Гц – 50кГц	35Гц – 35кГц	45โน – 50๙โน	45Гц — 50кГц
Рекомендуемая мощность усилителя	25 Ватт – 150 Ватт	25 Ватт — 130 Ватт	25 Ватт — 130 Ватт	25 Ватт – 150 Ватт	25 Ватт — 130 Ватт
Чувствительность	89 дБ	88 дБ	88 дБ	88 дБ	88 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 4.5Ω)	8Ω (минимум 4.5Ω)	8Ω (минимум 4.5Ω)	8Ω (минимум 4.5Ω)	8Ω (минимум 4.5Ω)
Диаметр АС	290 мм	290 мм	290 мм	240 мм	240 мм
Глубина АС	134 мм	134 мм	134 мм	133 мм	133 мм
Монтажный диаметр	249 MM	249 мм	249 мм	200 MM	200 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	136 мм	136 мм	136 мм	136 мм	136 мм
Выступ над поверхностью	4 MM	4 MM	4 мм	4 мм	4 мм
Bec AC	2.9 KT	2.8 KT	2.2 KF	2.8 KF	2.4 KT
Аксессуары		ваемый тыловой короб Васк Вох (для заливки в бетон Васк Вох 165		Приобретается отдельно: встраи Вох 6С, предмонтажная установ С6, корпус для заливки в бетон квадратный гриль 66 Square Gri	очная рамка Pre-Mount Kit Back Box 165C, опциональный



Ceрия Performance – в потолок

















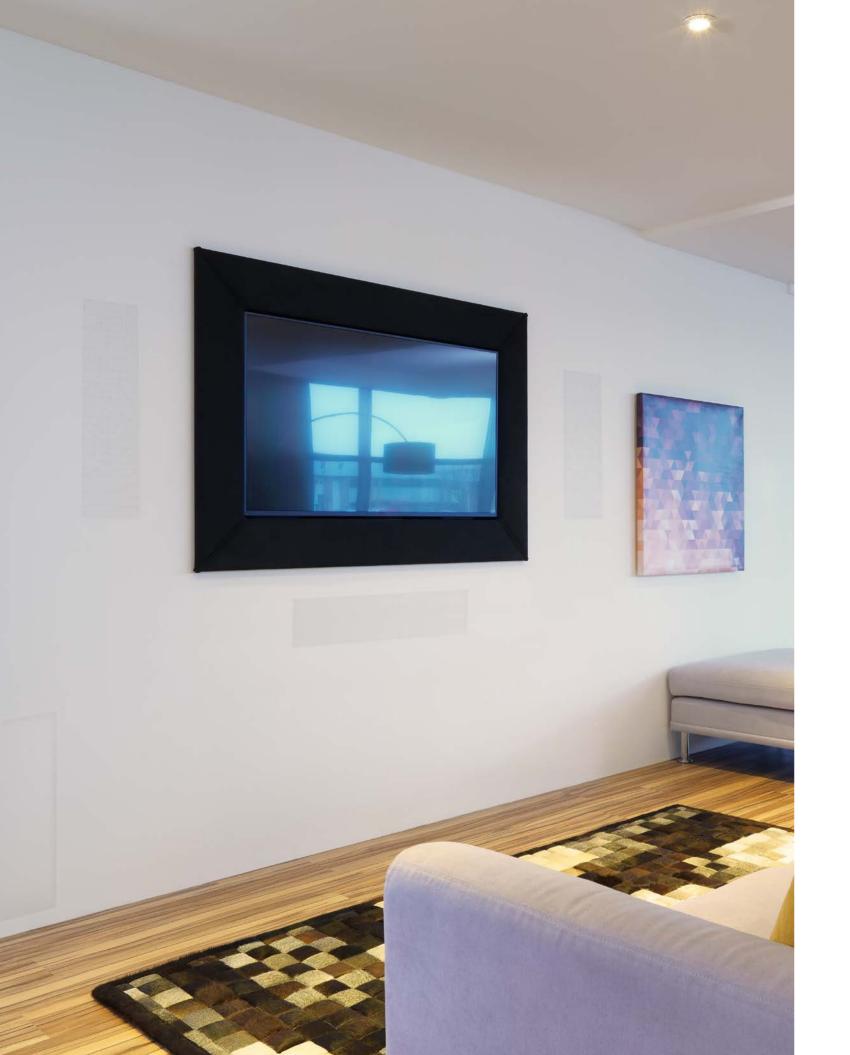






	CCM663RD	CCM663SR	CCM664	CCM664SR	CCM665	CCM632
Описание	6-дюймовая потолочная 2-полосная АС с уменьшенной монтажной глубиной	6-дюймовая потолочная 2-полосная стерео АС. Лучшая стерео модель в серии	6-дюймовая потолочная 2-полосная АС с великолепным качеством звука	6-дюймовая потолочная 2-полосная стерео АС	6-дюймовая потолочная 2-полосная АС с великолепным качеством звука	3-дюймовая потолочная широкополосная АС с одним динамиком
Достоинства	Nautilus™, репулируемый эквалайзер и поворотный ВЧ-динамик для отпимизации звучания, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Стерео звук из одной акустической системы	Регулируемый эквалайзер и поворотный ВЧ- динамик для оптимизации эвучения, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Стерео звук из одной акустической системы	Технология динамиков высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Малый размер, для использования в паре со встраиваёмым сабвуфером ISW-3
Динамики	1 x 25 мм (1°) ВЧ- динамик со спиральной нагрузочной трубой Naufillus™ и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (6°) СЧ/Н-1динамик с синим диффузором из кевлара	2 x 20 мм (1") ВЧ- динамика с мягним куполом, 1 x 150 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ- динамик с мягким куполом, 1 x 150 мм (6") СЧИЧ-динамик с чёрным диффузором из стекловолокна	2 x 20 мм (1") ВЧ- динамика с мяпчим куполом, 1 x 150 мм (6") СЧИЧ-Динамик с синим диффузором из стекловолокна	1 x 25 мм (1") ВЧ- динамик с мягким куполом, 1 x 150 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с чёрным диффузором из стекловолокна	1 x 75 мм (3°) широкополосный динамик с бумажным куполом
Частотный диапазон (-6дБ)	35Гц – 50«Гц	48Гц – 30кГц	45โน – 35ฝโน	48Гц – 30кГц	45Гц — 35кГц	100โน – 17ฟโน
Рекомендуемая мощность усилителя	25 Ватт – 100 Ватт	25 Ватт – 80 Ватт на канал	25 Barr – 130 Barr	25 Ватт – 80 Ватт на канал	25 Ватт – 130 Ватт	10 Ватт – 60 Ватт
Чувствительность	86 дБ	83 дБ на канал	87 дБ	82 дБ на канал	87 дБ	84 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 4.8 Ω)	8Ω (минимум 4Ω) на канал	8Ω (минимум 4.5Ω)	8Ω (минимум 4Ω) на канал	8Ω (минимум 4.5 Ω)	8Ω (минимум 5Ω)
Диаметр	240 MM	240 MM	240 мм	240 MM	240 мм	134 мм
Глубина АС	92 MM	133 мм	133 мм	133 мм	133 мм	99,7 мм
Монтажный диаметр	200 MM	200 мм	200 мм	200 MM	200 мм	117 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	91 мм	136 мм	136 мм	136 мм	136 мм	99.7 мм
Выступ над поверхностью	7 MM	4 MM	4 MM	4 MM	4 MM	5.5 MM
Bec AC	2.3 KT	2.5 KT	2.2 KT	2.2 KT	1.9 кг	1.06 кг
Аксессуары	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб Back Box 6W, предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit C6, короб для заливия в бетон Back Box 1250, оп мональный Rox 1250, оп мональный		встраиваемый тыловой короб валивки в бетон Back Box 16 \$			Интегрированный встраиваемый тыловой короб. В комплекте: круглый и квадратный грили. Приобретается отдельно: предмонтажная установочная рамка Pre-Mount КН СЗ

Mount Kit C3



Серия Performance – в стену













	CWM663	CWM664	CWM652
Описание	Компактная 2-полосная встраиваемая в стену АС с великолепным качеством звука.	Компактная 2-полосная встраиваемая в стенуу АС с великолепным качеством эвука	Компактная 2-полосная встраиваемая в стену АС с великолепным качеством эвука
Достоинства	Nautilus™, регулируемый выход ВЧ- динамика, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Nautilus™, регулируемый выход ВЧ- динамика, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений	Nautilus™, регулируемый выход ВЧ- динамика, динамики высокого разрешения с минимальным уровнем искажений
Динамики	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus™ и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (6°) СЧИЧ-Ч-динамик с синим диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus™ и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (6°) СЧИЧ-динамик с чёрным диффузором из стекловолокна	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus™ и алюминиевым куполом, 1 x 130 мм (5") СЧ/НЧ-динамик с синим диффузором из кевлара
Частотный диапазон (-6дБ)	45 โน – 50 ฟิโน	45 โน – 35 ฝโน	54 โน – 50 ฟโน
Рекомендуемая мощность усилителя	25 Ватт – 150 Ватт	25 Ватт – 130 Ватт	25 Ватт – 100 Ватт
Чувствительность	88 дБ	87.5 дБ	86 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 4.5 Ω)	8Ω (минимум 4.5Ω)	$8\mathbf{\Omega}$ (минимум $4.5\mathbf{\Omega}$)
Длина АС	315 мм	315 мм	264 MM
Ширина АС	221 мм	221 мм	191 мм
Глубина АС	96 MM	96 мм	94 MM
Монтажная длина	277 мм	277 мм	226 MM
Монтажная ширина	181 мм	181 мм	151 мм
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	91 мм	91 мм	91 мм
Выступ над поверхностью	4 MM	4 MM	4 MM
Bec AC	2.4 кг	2.1 KT	2.1 KT
Аксессуары	Приобретается отдельно: встраиваемый тылк установочная рамка Pre-Mount Kit W6	овой короб Back Box 6W , предмонтажная	Приобретается отдельно; встраиваемый тыловой короб Back Box 6W, предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit W5

Серия Flexible



Серия Flexible

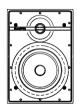




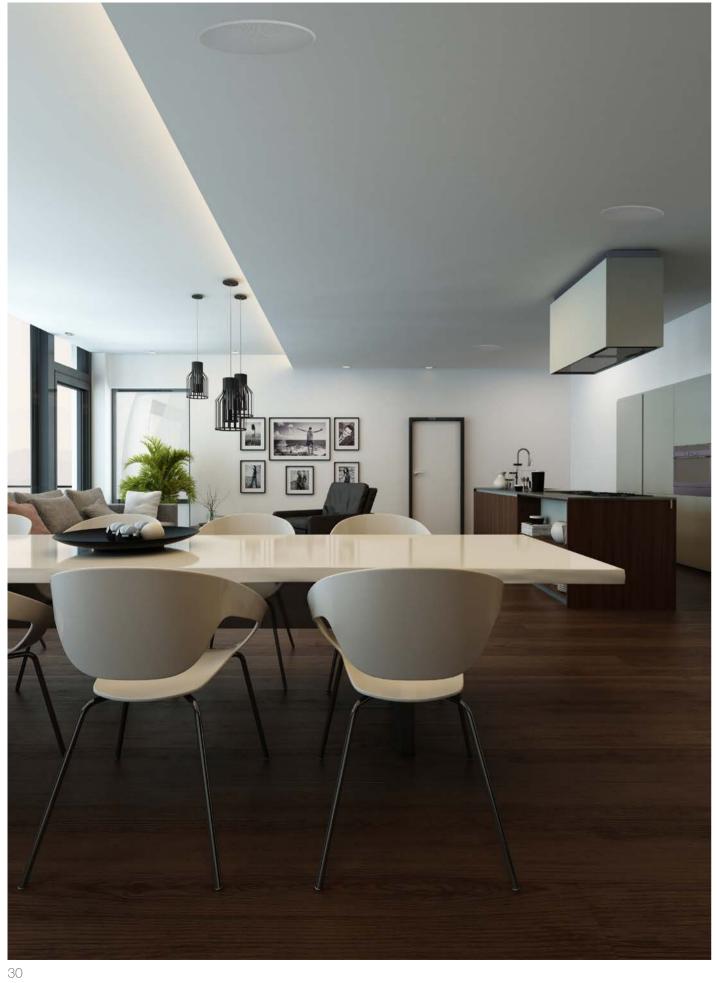


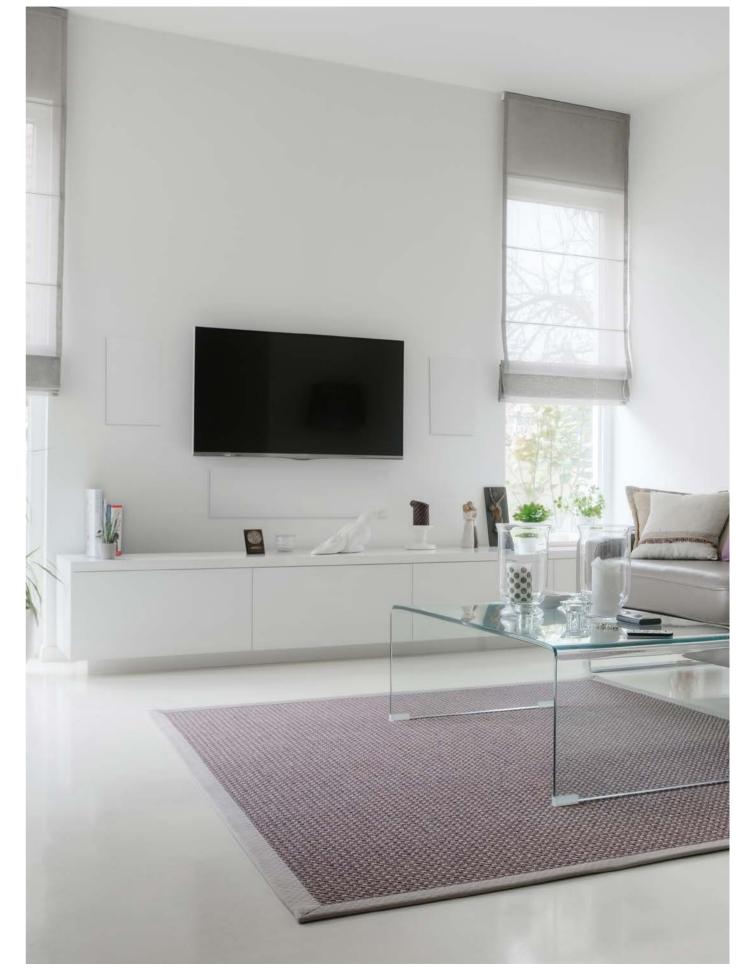






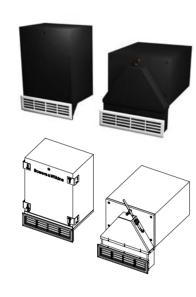
	CCM382	CCM362	CWM362
Описание	8-дюймовая 2-полосная встраиваемая в потолок АС	6-дюймовая 2-полосная встраиваемая в потолок АС	Гибкая в применении 2-полосная встраиваемая в стену АС
Достоинства	Идеальная АС для установки в труднодоступных местах и малых пространствах	Идеальная АС для установки в труднодоступных местах и малых пространствах	Малая монтажная глубина, подходит для помещений с повышенной влажностью
Динамики	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 200 мм (8") СЧ/НЧ-динамик с полипропиленовым диффузором	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 160 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с полипропиленовым диффузором	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 160 мм (6") СЧ/НЧ-динамик с полипропиленовым диффузором
Частотный диапазон (-6дБ)	45 โน – 30 ฟโน	50 โน - 30 ฝโน	50 โน - 30 ฝโน
Рекомендуемая мощность усилителя	80 Barr	80 Batt	80 Baπ
Чувствительность	90 дБ	89 дБ	89 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 5Ω)	8Ω (минимум 5Ω)	8Ω (минимум 5Ω)
Длина AC	-	-	314.7 мм
Ширина АС	-	-	220.7 MM
Диаметр АС	289.5 MM	239.6 мм	-
Глубина АС	87,7мм	80.03 MM	76,2 MM
Монтажная длина	-	-	275 мм
Монтажная ширина	-	-	181 мм
Монтажный диаметр	249 мм	200 MM	-
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	136 мм	136 мм	91 мм
Выступ над поверхностью	7.3 мм	7.3 мм	7.7 MM
Bec AC	1.6 KT	1.4 KT	1.5 KT
Аксессуары	Приобретается отдельно; встраиваемый тыловой короб Back Box 6C, предионтажная установо-ная рамка Pre- Mount Кit C8, корпус для зализки в бетон Back Box 125C, опциональный квадратный гриль 68 Square Grille	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб Back Box 6C, предионтажная установочная рамка Pre-Mount Kt C6, корпус для зализки в бетон Back Box 125C, опциональный квадратный гриль 66 Square Grille	Приобретается отдельно; встраиваемый тыловой короб Back Box 6W, предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit W6





Сабвуферы и усилители для заказных инсталляций





	ISW-4	ISW-3
Описание	Встраиваемый в стены пассивный сабвуфер	Встраиваемый в стены пассивный сабвуфер
Достоинства	Два низкочастотных динамика, встраиваемый тыловой короб с рёбрами жёсткости	Гибкие возможности инсталляции: в стену, в потолок, в пол
Динамики	2 x 200 мм (8") НЧ-динамика с диффузором из бумаги и кевлара	2 x 165 мм (6.5") НЧ-динамика с диффузором из бумаги и кевлара
Частотный диапазон (-6дБ)	17 Гц – 290 Гц	21 Гц – 222 Гц
Рекомендуемая мощность усилителя	200 Barr	250 Ватт (максимум)
Номинальный импеданс	$\otimes\Omega$ (минимум 6.3 Ω)	8Ω (минимум 6.3Ω)
Длина	494 mm	470 MM
Ширина	264 MM	330 мм
Глубина	94,4 MM	237 мм
Монтажная длина	1466 мм	
Монтажная ширина	345 MM	_
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	86 mm	— Зависит от способа инсталляции
Выступ над поверхностью	21 MM	-
Bec	9 кг	12.5 หา
Аксессуары	В комплекте: предмонтажная установочная рамка. Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб Back Box ISW-4 — обязателен для инсталляции, внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку (минимум SA250 Mk2) — обязателен для инсталляции	Приобретается отдельно: внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку SA250 Mk2 – обязателен для инсталляции





Mk2	SA1000 Mk2

Описание	Внешний усилитель для сабвуфера	Внешний усилитель для сабвуфера
Достоинства	Класс D, монтаж в рековую стойку 2RU, встроенная эквализация сабвуфера, одновременное подключение до 2-х сабвуферов	Класс D, монтаж в рэковую стойку 2RU, встроенная эквализация сабвуфера, одновременное подключение до 2-х сабвуферов
Входы	2 x RCA Phono (Link out), 2 x RCA Phono (Link out), 1 x XLR (Line in), 1 x XLR (Link out), 3.5mm mini Jack — 12V trigger для управления режимом ожидания/ включения 3.5mm mini Jack — 12V trigger для управления эквализацией под соответствующий контент (кино или музыка)	1 x RCA Phono (Line in), 1 x RCA Phono (Link out), 1 x XLR (Line in), 1 x XLR (Line in), 1 x XLR (Link out), 3.5mm mini Jack – 12V trigger для управления режимом ожидания/ включения 3.5mm mini Jack – 12V trigger для управления эквализацией под соответствующий контент (кино или музыка)
Выходы	1 x Neutrik® Speakon® (4-контактный) 2 пары акустических клемм	1 x Neutrik [®] Speakon [®] (4-контактный) 2 пары акустических клемм
Выходная мощность	250 Batt	1000 Ватт
Входной импеданс	33k Ω	33k Ω
Сигнал/шум	>80 дБ	>80 дБ
Энергопотребление	95 Ватт в режиме работы 1/8 от общей мощности, 30 Ватт в режиме простоя	300 Ватт в рабочем режиме, 34 Ватт в режиме простоя, 3 Ватта в режиме ожидания
Габариты	Высота: 100 мм (88.5 мм + ножея) Ширина: 430 мм Глубина: 322 мм	Высота: 100 мм (88.5 мм + ножки) Ширина: 430 мм Глубина: 322 мм
	Высота передней панели: 88.1 мм (2RU)	Высота передней панели: 88.1 мм (2RU)
Bec	5.4 kT	6.45 кг
Цвет покрытия	Чёрный	Чёрный

Всепогодные акустические системы

AM-1

Слушайте где угодно

Если вы хотите достичь безупречного качества звука даже в тех местах, где традиционные акустические системы не стоит использовать, лучшим решением будет архитектурные всепогодные мониторы АМ-1. Эта акустическая система идеально подходит для установки в садах, помещениях бассейнов и патио. При этом её надёжная конструкция и неприметный внешний вид прекрасно подойдут и для внутреннего размещения — например, в барах и ресторанах.



Замечательный звук при любой погоде

Прочная конструкция корпуса без зазоров подавляет резонансы, улучшает дисперсию звука и обеспечивает герметичность, защищая динамики от влияния окружающей среды.







Описание	Всепогодная 2-полосная АС с великолепным качеством звука
Достоинства	Nautilus™, вспомогательный пассивный радиатор для низких частот
Динамики	1×25 мм (1°) ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus [™] и алюминиевым куполом, 1×130 мм (5°) СЧИ-Ч-динамик с диффузором из стекловолокна
Частотный диапазон (-6дБ)	46 Гц – 50 кГц (при монтаже на стену)
Рекомендуемая мощность усилителя	20 Ватт – 100 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	86 дБ
Номинальный импеданс	8 Ω (минимум 5.2 Ω)
Гармонические искажения	<1% 200 Гц — 20 кГц (86 дБ, 1м)
Размеры (вместе с креплением на стену)	Высота: 310 мм Ширина: 180 мм Глубина: 210 мм
Bec	4 кг
Цвета покрытия	Бельій Чёрный





Всепогодные акустические системы серии Marine

Не важно, какие вас ожидают приключения, превосходный звук теперь может быть везде вместе с вами. Установленные в каюте или на палубе, специальные всепогодные акустические системы серии Marine сконструированы так, чтобы передавать первозданный звук в любых сложных условиях – в том числе в условиях близости к солёной морской воде в открытом море! Наслаждайтесь выдающимися музыкальными впечатлениями, где бы вы не находились – от тропиков и до полярного круга.









	Marine 8	Marine 6
Описание	8-дюймовая 2-полосная всепогодная встраиваемая в потолок АС	6-дюймовая 2-полосная всепогодная встраиваемая в потолок AC
Достоинства	Специально разработанная АС для инсталляции на яхтах	Специально разработанная АС для инсталляции на яхтах
Динамики	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 200 мм (8") СЧ/НЧ-динамик с полипропиленовым диффузором	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с мягким куполом, 1 x 150 мм (6°) СЧ/НЧ-динамик с полипропиленовым диффузором
Частотный диапазон (-6дБ)	36 Гц – 26 кГц	43 โน – 26 ฟโน
Рекомендуемая мощность усилителя	20 Ватт – 80 Ватт	20 Ватт – 80 Ватт
Чувствительность	88 дБ	88 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 4Ω)	$8\mathbf{\Omega}$ (минимум $4\mathbf{\Omega}$)
Диаметр АС	277 мм	228 MM
Глубина АС	93 мм	88 MM
Монтажный диаметр	249 мм	200 MM
Монтажная глубина за поверхностью (с тыловым коробом)	136 мм	136 ми
Выступ над поверхностью	8 mm	8 MM
Bec AC	1.7 KT	1.4 кг
Аксессуары	Приобретается отдельно: встраиваемый тыловой короб Васк Вох 6С (не для применения в морских условиях), предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit C8	Приобретается отдельно; встраиваемый тыловой короб Back Box 6C (не для применения в морских условиях), предмонтажная установочная рамка Pre-Mount Kit C6

Серия Custom Theater

Заказной домашний кинотеатр

Аутентичные кинематографические впечатления

Когда речь заходит о домашнем кинотеатре, нет ничего лучше, чем серия кинотеатральных акустических систем СТ (Custom Theatre). Сконструированные для встраивания в стены или мебель, эти акустические системы выдают захватывающий реалистичный звук студийного уровня. Это подлинный кинематографический звук у вас дома.



Подвижный звук

Благодаря акустике серии СТ, звук точно перемещается в том направлении, в котором он прописан на дорожке Dolby Atmos. В результате вы получаете трёхмерную звуковую сцену, идеально отображающую всё, что происходит на экране.







Серия СТ800

Фронтальная акустическая система: CT8 LR

Справа и слева от экрана обычно располагаются две вертикальных АС. У СТВ LR имеется специальный сферический модуль с ВЧ/СЧ-головкой, которую можно поворачивать в направлении слушателей, чтобы сфокусировать излучение, плюс еще пара 10-дюймовых (25.4 см) НЧ-драйверов, как в тыловых колонках.

Центральная акустическая система: CT8 CC

В колонке центрального канала точно такой же комплект динамиков, как в CT8 LR – чтобы точно согласовать их характер звучания – но расположенный по горизонтали. Она может быть установлена как снизу, так и сверху экрана, благодаря поворотному модулю с ВЧ/СЧ-головкой.









CT8 LR

CT8 CC

	0.02.	0.000
Описание	3-полосная закрытая встраиваемая корпусная АС для фронтальных каналов	3-полооная закрытая встраиваемая корпусная АС для центрального канала
Достоинства	Нагрузочные трубы Nautilus™, поворотно-наклонное основание ВЧ/СЧ-динамиков для наилучшей отстройки, диффузор СЧ-динамика из арамидных волокон с подвесом FST™, НЧ-динамики с диффузором Rohacel®, кабинет с матричными распорками, устройство для лазерного выравнивания, выносной активный кроссовер для низких частот	Нагрузочные трубы Nauflus™, поворотно-наклонное основание ВЧ/СЧ-динамиков для наилучшей отстройки, диффузор СЧ-динамики из арамидных волокон с подвесом FST™, НЧ-динамики с диффузором Rohacell®, кабинет с матричными распорками, устройство для лазерного выравнивания, выносной активный кроссовер для низких частот
Динамики	1 x 32 мм (1.25") ВЧ-динамик с металлическим куполом, 2 x 250 мм (10") НЧ-динамика с диффузором-сэндвичем из углеродного волокна и жёсткой пены Rohacell®	1 x 32 мм (1.25°) ВЧ-динамик с металлическим куполом, 2 x 250 мм (10°) НЧ-динамика с диффузором-сэндвичем из углеродного волокна и жёсткой пены Rohacel®
Частотный диапазон (-6дБ)	23Fy – 40xFy	23โน - 40พ์น
Рекомендуемая мощность усилителя	50 Ватт – 1000 Ватт в режиме 8Ω без клиппинга	50 Ватт – 1000 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	93 дБ	93 дБ
Номинальный импеданс	$8 \mathbf{\Omega}$ (минимум $4 \mathbf{\Omega}$)	$\otimes\Omega$ (минимум 4Ω)
Рекомендуемый импеданс кабеля	0.1Ω	0.1Ω
Габариты	Высота: 1100 мм Ширина: 325 мм Глубина: 550 мм	Высота: 1100 мм Ширина: 325 мм Глубина: 550 мм
Bec	85 KT	85 KT
Аксессуары	Поиобретается отдельно: внешний активный кроссовер СТ8 XO Mk2 – обязателен для инсталляции	Приобретается отдельно: внешний активный кроссовер СТ8 XO Mk2 – обязателен для инсталляции

Серия СТ800

Твитер

Для серии Custom Theatre мы взяли твитер с нагрузочными трубами Nautilus™ и усовершенствовали его. Используя такой же прием, как для СЧ-динамика (см. рисунок справа), мы заменили одну длинную трубу на несколько плотно упакованных спиральных каналов в плоской оболочке, каждый из которых поглощает часть нежелательного звукового излучения от тыльной стороны купола. Благодаря этому, даже за пределами слышимого диапазона этот твитер звучит идеально.



Среднечастотный динамик

Некоторые вещи не изменяются со временем. В течение 25 лет кевлар опережал всех претенлентов на роль велушего материала для диффузоров СЧ-динамиков. Благодаря своей плетеной структуре он подавляет концентрические стоячие волны, которые размывают звук в обычных диффузорах, и выдает самую важную часть звукового спектра – средние частоты – во всей их красе. Подвес – это тоже фирменная технология FST ™ от Bowers & Wilkins - вспененный полимерный «бублик», который согласован по механическим свойствам с кевларом и поглощает остаточные резонансы, а также изгибные волны в диффузоре. Это действительно потрясающее партнёрство.





Bec Аксессуары





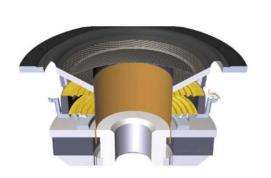


CT8.2 LCR



CT8.4 LCRS

Описание	3-полосная встраиваемая корпусная АС с фазоинвертором для фронтальных и центрального каналов	3-полосная встраиваемая закрытая универсальная корпусная АС
Достоинства	Harpysoчные трубы Nautilus™, диффузор СЧ-динамика из арамидных волокон с подвесом FST™, возможность подключения с помощью разъёма Speakon®, возможность вертикальной и горизонтальной инсталляции	Нагрузочные трубы Nautilus™, диффузор СЧ-динамика из арамидных волокон с подвесом FST™, НЧ-динамик с диффузором Rohacel® возможность подключения с помощью разъёма Speakon®
Динамики	1 x 32 мм (1.25") ВЧ-динамик с нагрузочной трубой и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (10") СЧ-динамик с тканным диффузором из арамидных волокон с подвесом FST™ , 2 x 200 мм (8") НЧ-динамика с диффузором из бумажных и арамидных волокон	1 x 32 мм (1.25°) ВЧ-динамик с нагрузочной трубой и алюминиевым куполом, 1 x 150 мм (10°) СЧ-динамик с тканным диффузором из арамидных волокон с подвесом FST™ , 1 x 200 мм (8°) Н-Динаким с диффузорм-сэндвичем из углеродного волокна и жёсткой пены Rohacel®
Частотный диапазон (-6дБ)	31โน - 45ฟิน	39Гц – 40хГц
Рекомендуемая мощность усилителя	50 Ватт – 500 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга	50 Ватт – 200 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	91 дБ	88 дБ
Номинальный импеданс	$\otimes\Omega$ (минимум $\otimes\Omega$)	Θ Ω (минимум Θ Ω)
Рекомендуемый импеданс кабеля	0.1Ω	0.1 Ω
Габариты	Высота: 1000 мм Ширина: 326 мм Глубина: 300 мм	Высота: 630 мм Ширина: 325 мм Глубина: 185 мм Глубина с грилем: 227 мм



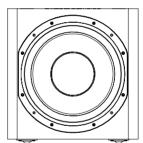
Басовые драйверы

Как можно догадаться, один из секретов разработки высококачественного басового драйвера – поиск материала диффузора с достаточно высокой прочностью, чтобы он сохранял свою форму под самой большой нагрузкой, но при этом был не слишком тяжёлым, чтобы не замедлить отклик. Наш выбор - современный сэндвич из карбоновых волокон и жесткого вспененного материала. Такая конструкция используется в кузовах гоночных автомобилей и в самолетах. Выдающиеся механические свойства и относительно низкая масса делают его как будто специально созданным для превращения низкочастотных эффектов в реальное звучание баса.

Сабвуфер: CT8 SW

Неотъемлемая часть бескомпромиссного подхода к извлечению баса – сабвуфер. Сабвуфер СТ8 SW, способный довести до совершенства звук вашей системы на самых низких частотах оснащён одним 15-дюймовым басовым драйвером. Как и у всех моделей АС в серии, у него такой же жесткий и легкий композитный диффузор типа «сэндвич».







	C18 XO Mk2	
Описание	Внешний активный кроссовер, монтаж в рековую стойку 1RU. Обязателен для инсталляции AC CT8 LR , CT8 CC вместе с CT8 SW	
Входы	RCA Phono (Line in), 3.5mm mini Jack – 12V trigger	
Выходы	CЧ/BЧ XLR и RCA Phono (Line out) HЧ XLR и RCA Phono (Line out) 2 x XLR и RCA Phono (Line out) для сабвуферов 3.5mm mini Jack – 12V trigger	
Энергопотребление	20 Baπ	
Габариты	Высота: 44.5 мм (1RIU) Ширина: 483 мм Глубина: 356 мм	
Bec	8 KT	

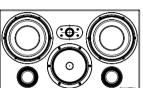
С	Т8	SW	1

010 011
Корпусной встраиваемый пассивный сабвуфер в закрытом корпусе
Кабинет объёмом 70 литров с матричными распорками, выносной активный кроссовер
1 x 380 мм (15°) НЧ-динамик с диффузором-сэндвичем из углеродного волокна и жёсткой пены Rohace№
13Гц — 750Гц
50 Ватт – 1000 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
93 дБ
$8\mathbf{\Omega}$ (минимум $4\mathbf{\Omega}$)
0.1 Ω
Высота: 475 мм Ширина: 475 мм Глубина: 475 мм
35 кг
Приобретается отдельно; внешний активный кроссовер CT8 XO Mk2 – обязателен для инсталлящии вместе с CT8 LR и CT8 CC, внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку SA1000 Mk2 – обязателен для инсталляции



Серия СТ700

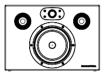










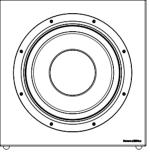


	CT7.3 LCRS	CT7.4 LCRS	CT7.5 LCRS
Описание	3-полосная корпусная АС с фазоинвертором	2-полосная корпусная АС с фазоинвертором	2-полосная корпусная АС с фазоинвертором
Достоинства	Nautilus™, FST™, Flowport™, гриль на магнитах, универсальное применение	Nautilus™, Flowport™, гриль на магнитах, универсальное применение	Nautilus™, Flowport™, гриль на магнитах, универсальное применение
Динамики	1 x 25 мм (1°) ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Naulius™ и тканевым куполом, 1 x 150 мм СЧ- динамик с тканным диффузором из арамидных волокон, 2 x 200 (8°) НЧ-динамика с диффузором из бумажных и арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus™ и тканевым куполом, 2 x 165 мм (6.5") СЧ/ НЧ-динамика с тканным диффузором из арамидных волокон	1 x 25 мм (1") ВЧ-динамик с нагрузочной трубой Nautilus™ и тканевым куполом, 1 x 165 мм (6.5") СЧ/ НЧ-динамик с тканным диффузором из кевлара
Частотный диапазон (-6дБ)	36Fy – 28kFy	43Гц — 28кГц	48Гц — 28кГц
Рекомендуемая мощность усилителя	50 Ватт – 200 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга	50 Ватт – 150 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга	50 Ватт – 120 Ватт в режиме 8 Ω без клиппинга
Чувствительность	92 дБ	94 дБ	92 дБ
Номинальный импеданс	8Ω (минимум 3Ω)	8Ω (минимум 4Ω)	$8\mathbf{\Omega}$ (минимум $4.6\mathbf{\Omega}$)
Рекомендуемый импеданс кабеля	0.1Ω	0.1Ω	0.1Ω
Срез кроссовера	4 ฟโน	4 кГц	4 кГц
Габариты	Высота: 360 мм Ширина: 606 мм Глубина: 265 мм Глубина с грилем: 288 мм	Высота: 343 мм Ширина: 444 мм Глубина: 265 мм Глубина с грилем: 288 мм	Высота: 306 мм Ширина: 444 мм Глубина: 265 мм Глубина с грилем: 288 мм
Bec	21.5 кг	15.75 KT	11.6 кг

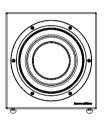












	CT SW15	CT SW12	CT SW10
Описание	Встраиваемый в стены корпусной пассивный сабвуфер в закрытом корпусе	Встраиваемый в стены корпусной пассивный сабвуфер в закрытом корпусе	Встраиваемый в стены корпусной пассивный сабвуфер в закрытом корпусе
Достоинства	Жёсткая конструкция подвеса динамика, гриль на магнитах	Жёсткая конструкция подвеса динамика, гриль на магнитах	Жёсткая конструкция подвеса динамика, гриль на магнитах
Динамики	1 x 380 мм (15") НЧ-динамик с диффузором из бумажных и арамидных волокон	1 x 300 мм (12") НЧ-динамик с диффузором из бумажных и арамидных волокон	1 x 250 мм (10°) НЧ-динамик с диффузором из бумажных и арамидных волокон
Частотный диапазон (-6дБ)	16Гц — 140Гц	17Fц — 140Fц	18Гц – 140Гц
Рекомендуемая мощность усилителя	1000 Baπ (8 Ω)	1000 Ватт в режиме 4 Ω без клиппинга	1000 Ватт в режиме 4 Ω без клиппинга
Габариты	Высота: 550 мм Ширина: 550 мм Глубина: 260 мм Глубина с грилем: 290 мм	Высота: 465 мм Ширина: 396 мм Глубина: 260 мм Глубина с грилем: 290 мм	Высота: 360 мм Ширина: 340 мм Глубина: 260 мм Глубина с грилем: 290 мм
Bec	30 KT	25 kT	15 кг
Аксессуары	Поиобретается отдельно: внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку SA1000 Mk2 – обязателен для инсталляции	Приобретается отдельно; внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку SA1000 Mk2 – обязателен для инсталляции	Приобретается отдельно: внешний усилитель с возможностью монтажа в стойку SA1000 Mk2 – обязателен для инсталляции



SA1000 Mk2

Описание	Внешний усилитель для сабвуфера	
Достоинства	Класс D, монтаж в рековую стойку 2RU, встроенная эквализация сабвуфера, одновременное подключение до 2-х сабвуферов	
Входы	1 x RCA Phono (Line in), 1 x RCA Phono (Link out), 1 x XLR (Line in), 1 x XLR (Link out), 3.5mm mini Jack – 12V trigger для управления режимом ожидания/включения 3.5mm mini Jack – 12V trigger для управления эквализацией под соответствующий контент (кино или музыка)	
Выходы	1 x Neutrik® Speakon® (4-контактный); 2 пары акустических клеим	
Выходная мощность	1000 Ватт Входной импеданс 33kΩ Сигнал/шум >80 дБ	
Энергопотребление	300 Ватт в рабочем режиме, 34 Ватт в режиме простоя, 3 Ватта в режиме ожидания	
Габариты	Высота: 100 мм (88.5 мм + ножки); Ширина: 430 мм; Глубина: 322 мм; Высота передней панели: 88.1 мм (2RU)	
Bec	6.45 кг Цвет покрытия Чёрный	

