



Фонокорректор Fono MM MK5

Инструкция по эксплуатации

Благодарим Вас за приобретение продукции компании Rega.

Фонокорректор предназначен для усиления сигнала с проигрывателя виниловых дисков со звукоснимателем типа MM и передачи его на внешний полный или предварительный усилитель.

Содержание:

1. Комплектация
2. Установка
3. Подключение
4. Технические характеристики

Комплектация:

1. Фонокорректор
2. Блок питания
3. Инструкция по эксплуатации

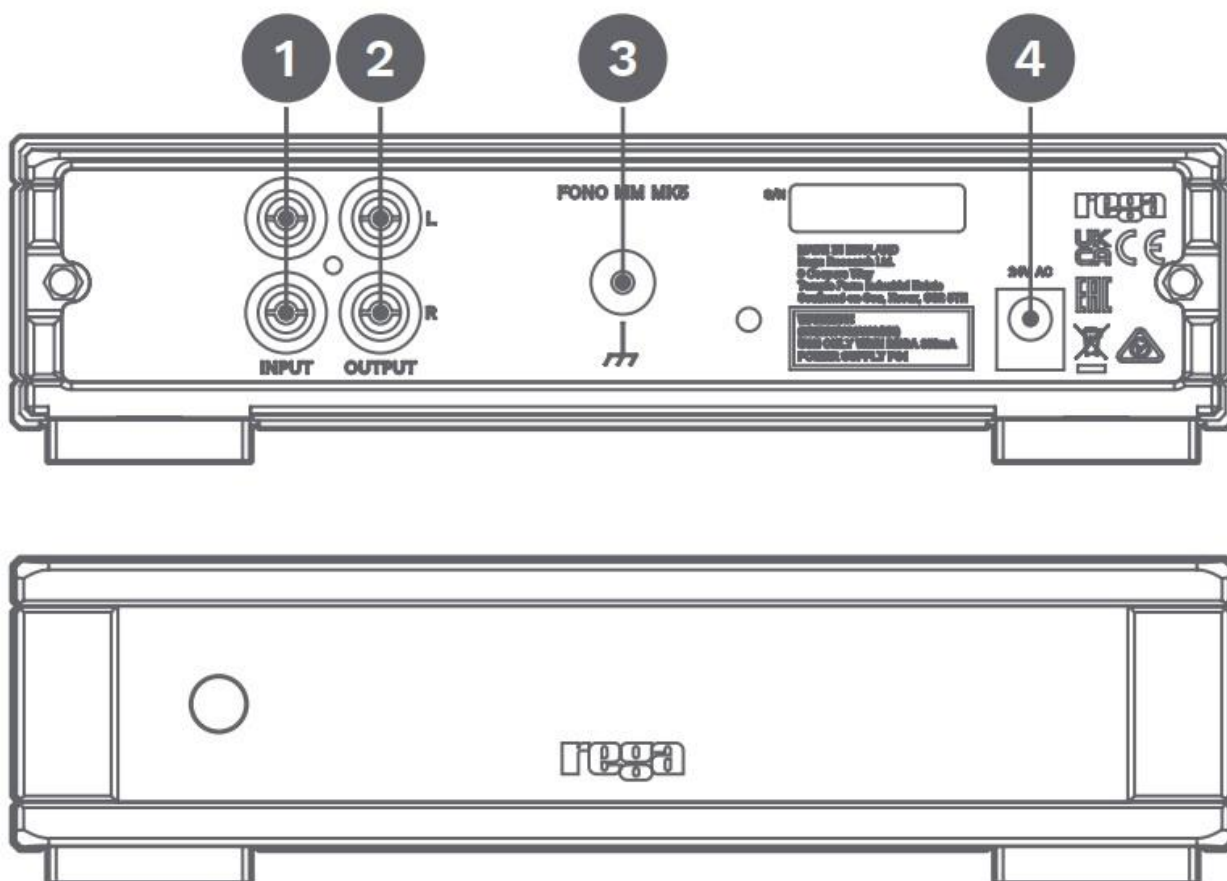
Установка

Расположите фонокорректор на твёрдой ровной поверхности. Наилучшим решением станет специальная аппаратная стойка для отдельных компонентов стереосистемы. Ввиду того, что корпус фонокорратора является пассивным радиатором охлаждения, не накрывайте его и не ставьте на мягкие поверхности, которые могут соприкасаться с устройством – они затруднят естественное охлаждение фонокорратора, что приведёт к выходу его из строя. Не рекомендуется устанавливать на фонокорректор другие компоненты ввиду ухудшения вентиляции и их возможного электромагнитного воздействия на устройство.

ВНИМАНИЕ! ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ КОРПУС ФОНОКОРРЕКТОРА МОЖЕТ НАГРЕВАТЬСЯ!

Подключение

1. ВХОД
2. ВЫХОД
3. ЗАЗЕМЛЕНИЕ
4. РАЗЪЁМ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ БЛОКА ПИТАНИЯ



Включение устройства

Включение фонокорректора Fono MM осуществляется посредством кнопки на передней панели, при этом загорается красный светодиодный логотип на передней панели. Для выключения фонокорректора повторно нажмите на кнопку на передней панели, светодиодный логотип погаснет.

ВНИМАНИЕ! Включать фонокорректор необходимо **ДО** включения Вашего усилителя, а выключать – **ПОСЛЕ** выключения Вашего усилителя. В противном случае возможен громкий хлопок, который может повредить Ваши усилитель и акустические системы.

Подключение устройства к проигрывателю виниловых дисков и усилителю

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПРОВОДИТЬ ТОЛЬКО ПРИ ОТКЛЮЧЕННОМ ПИТАНИИ ВСЕХ УСТРОЙСТВ СИСТЕМЫ!

ВХОД: соблюдая правильность каналов, подключите к этим разъёмом межблочные кабели Вашего проигрывателя.

ЗАЗЕМЛЕНИЕ: при наличии у Вашего проигрывателя отдельного провода заземления, подключите его к этой клемме. Для этого необходимо вручную немного отвинтить клемму против часовой стрелки, вставить провод заземления проигрывателя с разъёмом типа вилочка и затянуть по часовой стрелке разъём. В случае отсутствия разъёма «вилочка» на проводе заземления проигрывателя, обмотайте оголённый конец этого провода вокруг оси разъёма и затяните.

Запрещается применение плоскогубцев, ключей и других предметов для усиления момента затяжки.

ВЫХОД: соблюдая правильность каналов, подключите к этим разъёмам межблочные кабели Вашего усилителя. Другой конец этих кабелей должен быть подключен к любому входу усилителя, кроме того, который имеет встроенный фоновкорректор.

ВНИМАНИЕ! Запрещается подключать выход фоновкорректора к входу фоновкорректора Вашего усилителя. Такое подключение может привести к выходу из строя фоновкорректора усилителя и акустических систем. При этом звучание будет очень громким и искажённым.

РАЗЪЁМ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ БЛОКА ПИТАНИЯ: Подключите в этот разъём комплектный блок питания. После проведения всех соединений с фоновкорректором вставьте вилку блока питания в розетку. Теперь можно пользоваться устройством (см. пункт «ВКЛЮЧЕНИЕ»)

Технические характеристики:

Количество каналов – 2

Усиление – 41,1 дБ/1 кГц

Выходное сопротивление – 200 Ом

Рекомендуемый минимум сопротивления нагрузки – 5 кОм

Диапазон частот: 15-100к Гц (-0,2 дБ)

Кривая RIAA (100-100000 Гц) - ±0,2 дБ

Входная чувствительность – 1,7 мВ (при выходе 200 мВ)

Входная нагрузка 47 кОм в параллельном включении при 100 пФ

Максимальное входное напряжение: 60 мВ/1 кГц

Электропитание – 24 В, 80 мА максимум.

Использовать только с блоком питания Rega PS-1!

Приятного прослушивания!

По всем вопросам обращайтесь в компанию

«Инфорком»

+7 (495) 139-80-49

www.inforcom-co.ru

office@inforcom-co.ru