

TD 124 DD

ПРОИГРЫВАТЕЛЬ ВИНИЛОВЫХ
ПЛАСТИНОК
РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



Thorens GmbH

Lustheide 85 · 51427 Bergisch Gladbach · Deutschland
www.thorens.com · info@thorens.com

THORENS[®]
www.thorens.com

Содержание	Страницы
	2
Уважаемый покупатель Thorens	3
Гарантия	4
Правила техники безопасности	5
Возрождение легенды - Thorens TD 124 DD	
Распаковка, подготовка, ввод в эксплуатацию	6
Установка и выравнивание Шасси	7
Тонарм и Картридж	8
Установка противоскользящих грузиков	9
Установка картриджа	11
Установка и регулировка веса Тонарма	12
Регулировка прижимной силы	14
Регулировка высоты тонарма (VTA)	15
Установка азимута	16
	17
	18
Подключения	
Электрические соединения	
Подключение к системе Hi-Fi	
Эксплуатация	19
Установка пластинок	20
Старт, стоп, скорость	
Подъем тонарма	21
Точная регулировка скорости	22
Технические характеристики	23

Уважаемый покупатель THORENS,

Уважаемый покупатель мы от всего сердца благодарим вас за доверие к нашему проигрывателю виниловых пластинок модели TD 124 DD. Вы сделали правильное приобретение, выбрав данный очень точный прибор для воспроизведения музыкальных записей. Проигрыватель необходимо аккуратно установить и очень тщательно настроить, чтобы он прослужил вам долгие годы. Проигрыватель и тонарм гарантируют вам высочайшее качество воспроизведения музыкальных записей.

Понятно, что хочется сразу же начать слушать музыку. Однако мы просим вас: пожалуйста, внимательно прочтите это руководство перед первым использованием проигрывателя, чтобы вы могли использовать его оптимально и наслаждаться им в течение долгого времени.

Мы приложили все усилия, чтобы это руководство было понятно для вас и содержало максимальный объем полезной информации.

Если у вас возникли какие-либо вопросы, на которые в данном руководстве нет ответа, пожалуйста, свяжитесь с вашим дилером напрямую или напишите нам по адресу info@thorens.com.

Ваша команда THORENS

ГАРАНТИЯ

Вашему вниманию предлагаются соответствующие законодательные директивы и предписания по гарантийному обслуживанию. В случае выхода из строя или неисправности вашего проигрывателя в течение гарантийного срока, сообщите об этом вашему дилеру THORENS или генеральному представителю компании и опишите возникшую неисправность. Если неисправность не может быть устранена на месте, мы убедительно просим Вас отправить устройство в оригинальной транспортировочной коробке представителю THORENS в вашей стране.

Если оригинальная транспортировочная коробка отсутствует или повреждена, ваш представитель THORENS сможет предоставить новую коробку за небольшую дополнительную плату.

Стоимость доставки в THORENS или в авторизованный сервисный центр должна быть предварительно оплачена, поскольку в противном случае посылка будет отклонена по прибытии. После ремонта или обслуживания устройство будет возвращено вам бесплатно. При отправке этого проигрывателя используйте винты для обеспечения безопасности во время транспортировки.

Если у вас возникнут дополнительные вопросы или вам потребуется помощь, без колебаний обращайтесь в авторизованный сервисный центр THORENS.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте этот продукт воздействию дождя или влаги.

Перед включением устройства убедитесь, что все электрические соединения выполнены правильно, а источник питания настроен на напряжение вашей страны (115 В / 230 В).

Правила техники безопасности

Внимательно прочитайте данную страницу перед началом эксплуатации вашего прибора!

ОСТОРОЖНО!

Для снижения опасности удара электрическим током не снимайте крышку (или заднюю панель). Внутри прибора нет деталей, которые могли быть обслужены пользователем.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Для предотвращения угрозы пожара или удара электрическим током не подвергайте прибор воздействию дождя или влаги.

ПОЯСНЕНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ СИМВОЛОВ

Знак молнии со стрелкой внутри равностороннего треугольника предназначен для предупреждения пользователя о наличии неизолированного опасного напряжения на корпусе прибора, которое может обладать достаточной силой для того, чтобы представлять угрозу удара электрическим током. Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и техническому обслуживанию (ремонту) в документации, входящей в комплект поставки прибора.



Данный прибор прошел испытания и соответствует всем требованиям, предъявляемым к знаку CE.

Соответствует стандарту 2002/95/EC (RoHS)



Утилизация неисправного оборудования пользователями в частных домах Евросоюза.

Этот знак, находящийся на приборе или на его упаковке, указывает на то, что данный прибор не должен утилизироваться вместе с прочими бытовыми отходами. Вы отвечаете за утилизацию вашего неисправного оборудования путем его сдачи в специальный пункт приема для переработки неисправного электротехнического и электронного оборудования. Отдельный сбор и переработка вашего неисправного оборудования в момент утилизации позволит вам сохранить природные ресурсы и гарантировать, что оно будет утилизировано таким образом, при котором обеспечивается защита здоровья человека и окружающей среды. Для получения дополнительной информации о том, где вы можете выбросить ваше неисправное оборудование для переработки, обратитесь в ваш местный муниципалитет, в вашу службу утилизации бытовых отходов или в магазин, в котором вы приобрели данный прибор

Возрождение легенды - THORENS TD 124 DD

Проигрыватель виниловых пластинок Thorens TD 124 DD представляет собой усовершенствованную версию одного из наших самых легендарных проигрывателей прошлых лет: оригинальная модель проигрывателя TD 124 была изначально представлена в 1957 году, и на протяжении десятилетий это был самый востребованный проигрыватель во многих телестудиях по всему миру. Амбициозные же меломаны очень быстро открыли для себя высокоточный проигрыватель; преданные поклонники TD 124 остаются верны ему и по сей день.

Совершенно новый проигрыватель пластинок TD 124 DD продолжает эту традицию и расширяет ее за счет использования новейших технологий. Регулируемое по высоте алюминиевое шасси опирается на виброгасящие резиновые элементы. Вместо оригинального привода с фрикционным колесом и ремнем теперь используется высокоточный прямой привод.

Новинкой также является тонарм TP 124. Он может быть точно настроен по всем параметрам в соответствии с выбранным картриджем и оснащен инновационной противоскользкой системой с рубиновым подшипником и запатентованным электрическим подъемником тонарма. Отдельный высококачественный блок питания обеспечивает оптимальное питание. Имеющиеся балансные и небалансные выходы можно использовать для подключения к домашней системе.

Новый TD 124 DD сочетает в себе чрезвычайно удачно подобранную базовую концепцию оригинального TD 124 с самыми современными решениями и инновационными технологиями, что позволяет достичь совершенно нового качества воспроизведения.

Распаковка, подготовка, ввод в эксплуатацию

Установка проигрывателя

Осторожно достаньте устройство и все аксессуары из коробки.

Внимание: Внешний блок питания размещен в отдельном отсеке внутри упаковки из пенополистирола.

Установите проигрыватель в заранее выбранном и подготовленном месте. Основание должно быть максимально устойчивым, прямым и ровным.

Затем достаньте диск из отдельной упаковки и удерживайте его за края в двух противоположных местах. Посмотрите сверху через отверстие в середине диска и аккуратно поместите его прямо на вал двигателя, не наклоняя диск.

Медленно и осторожно опустите диск. В корпусе есть два выреза, один спереди для окна стробоскопа, а другой на противоположной стороне сзади. При опускании диска убедитесь, что ваши пальцы находятся в этих выемках. (Рис. 2)

Теперь привод полностью установлен.

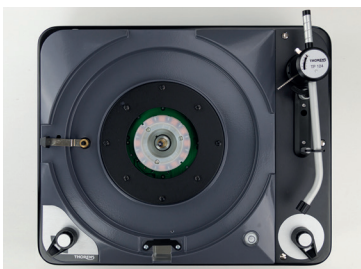


Рис. 1



Рис. 2

Алюминиевое шасси опирается на четыре антивибрационные резиновых ножки с регулируемыми металлическими дисками и может быть выровнено идеально. Два **регулирующих диска** расположены в задней части шасси, один с левой стороны рядом с переключателем скорости (рис. 3) а другой спереди рядом с точной регулировкой скорости вращения диска. Справа встроен небольшой спиртовой уровень. Используйте его, для выравнивания шасси с помощью только что описанных вращающихся ножек: Поворачивая диск по часовой стрелке, вы поднимаете соответствующую точку опоры; поворачивая его против часовой стрелки, вы опускаете его. (Рис.4)



Рис. 3



Рис. 4

Тонарм и картридж

Установка противоскользящего груза

Тонарм TP 124 оборудован инновационным решением для антискейтинга. Латунный груз прикреплен к штанге на основании тонармa с помощью нейлоновой нити, направляемой **рубиновым подшипником с низким коэффициентом трения**. Этот груз поддерживает точно установленную силу натяжения, которая противодействует силе скольжения вращающейся пластинки в направлении центра поворотного диска.

Чтобы предотвратить повреждение чувствительной конструкции во время транспортировки, она упакована отдельно **и должна быть собрана перед использованием**. (Рис.5) Используя маленький шестигранный ключ из комплекта поставки, ослабьте зажимной винт на боковой стороне основания тонармa. Проденьте ушко на конце нейлоновой нити в штангу противоскольжения на основании **и навесьте нить в пятой канавке** с внешней стороны. (Рис.6)



Рис. 5



Рис. 6

Теперь осторожно вставьте латунный груз в отверстие в основании тонарма (рис. 7), а затем вставьте алюминиевый держатель подшипника в то же отверстие, пока он не упрется в предварительно смонтированное резиновое кольцо. Убедитесь, что нейлоновая нить не запуталась и может свободно двигаться. Теперь слегка затяните боковой прижимной винт. (Рис. 8) На этом сборка устройства антискейтинга завершена. Если со временем возникнет необходимость **отрегулировать усилие**, препятствующее скатыванию, вы можете сделать это, просто переместив проушину на штанге: перемещение проушины наружу увеличивает силу антискейтинга, перемещение внутрь уменьшает ее.

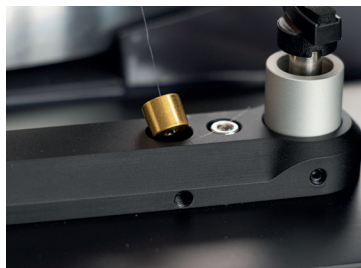


Рис. 7



Рис. 8

Установка картриджа

Во всех системы подбора с **байонетным креплением SME** может устанавливаться непосредственно на тонарм TP 124. Если

вы хотите использовать другой картридж, TD 124 DD поставляется с **шеллом стандарта SME**. В этом случае сначала прикрепите картридж к головке в соответствии с инструкциями производителя картриджа. (Рис.9) Соединительные

кабели в головке имеют следующую цветовую маркировку:

R - правый канал (сигнал) -> Красный

G - правый канал (земля) -> Зеленый

L - Левый канал (сигнал) -> Белый

G - левый канал (земля) -> Синий

Осторожно вставьте картридж или шелл с картриджем, установленным в байонетный фиксатор и поверните **стопорное кольцо по часовой стрелке** для закрепления. Теперь система с картриджем установлена и

тонарм можно отрегулировать по размеру. (Рис.10)



Рис. 9



Рис. 10

Установка и регулировка груза тонарма

TD 124 DD поставляется с двумя различными грузиками тонарма, которые используются в зависимости от веса выбранной системы звукоснимателя.

(Рис. 11) Для большинства картриджей, установленных с головкой headshell, и для многих небольших систем с байонетом SME достаточно тонарма меньшего веса. Противовес большего размера следует использовать для тяжелых головок звукоснимателя, таких как Ortofon SPU.

Убедитесь, что тонарм зафиксирован в исходном положении. (Рис. 12) Используя **прилагаемый шестигранный ключ**, слегка ослабьте установочный винт с потайной головкой сбоку от груза тонарма и осторожно наденьте груз на конец тонарма. (Рис. 13) Снова не сильно затяните установочный винт, осторожно поворачивая груз вокруг оси тонарма, пока винт не войдет в спиральную канавку в тонарме. Теперь вы можете точно изменить положение груза на оси, поворачивая его вперед и назад.



Рис. 11



Рис. 12



Рис. 13

Поместите пластинку на диск, освободите тонарм из держателя, убедитесь, что подъемник тонарма установлен в нижнее положение. (см. стр. 44) и поместите иглу в канавку пластинки примерно посередине пластинки. Убедитесь, что **шкала прижимной силы** в верхней части подшипника тонарма установлена на 0.

(Рис. 14) Теперь осторожно поверните груз тонарма еще дальше назад, пока игла не выйдет из канавки только силой противовеса. Теперь снова поверните грузик немного вперед, чтобы уравновесить вес картриджа и противовеса. Если вы не можете добиться этого с небольшим грузиком, картридж слишком тяжелый. Установите больший груз, как описано выше, и начните сначала.



Рис. 14

Регулировка прижимной силы

После того, как вы отрегулировали нейтральное положение тонарма, вы можете использовать шкалу на верхней части подшипника тонарма, чтобы установить рекомендуемую прижимную силу для картриджа. Рекомендуемое значение можно найти в технических характеристиках вашего картриджа. Переместите металлический рычаг с левой стороны подшипника тонарма так, чтобы маленький штифт на шкале указывал точно на желаемое значение. (Рис. 15) В большинстве случаев этот метод настройки достаточно точен. Если вы хотите получить абсолютно идеальный опыт, используйте *stylus gauge**. Как описано выше, переместите рычаг на подшипнике тонарма так, чтобы инструмент указывал желаемое значение. (Рис. 16)

* механический инструмент для определения прижимной силы. См. рис. 16



Рис. 15



Рис. 16

Регулировка высоты тонарма (VTA)

В зависимости от используемой системы подхвата может потребоваться отрегулировать вертикальную прижимную силу (VTA). Для этого **настройте высоту тонарма** следующим образом:

В основании подшипника тонарма находится **регулирующее кольцо** конической формы, которое закрепляется над ним контргайкой. (Рис. 17)

Сначала ослабьте верхнюю стопорную гайку, повернув ее против часовой стрелки с помощью прилагаемого **специального инструмента**. Затем вы можете перемещать нижнее регулировочное кольцо с помощью того же специального инструмента: поворот его по часовой стрелке поднимает тонарма, поворот против часовой стрелки - опускает. После установки правильной высоты тонарма слегка затяните стопорную гайку, удерживая регулировочное кольцо рукой.



Рис. 17

Регулировка азимута

Для точного сканирования музыкальной информации, хранящейся на боковых сторонах канавки, важно, чтобы игла находилась под углом 90° к поверхности пластинки. Этот угол обычно называют азимутальным, и некоторые картриджи предлагают средства для его регулировки. В других случаях азимут можно настроить напрямую с помощью тонарма TP 124 следующим образом: Снимите верхнюю крышку подшипника тонарма, ослабив фиксирующий винт с помощью отвертки и осторожно снимите крышку. (Рис. 18) Зажимной винт трубки тонарма расположен посередине крышки, он немного углублен в корпусе подшипника тонарма. (Рис. 19) Осторожно ослабьте его с помощью торцевого ключа на 2,5 мм до тех пор, пока не сможете повернуть трубку тонарма с небольшим усилием. Используя подходящий шаблон, отрегулируйте азимут патрона и снова осторожно затяните зажимной винт. Затем снова закройте крышку подшипника тонарма.



Рис. 18

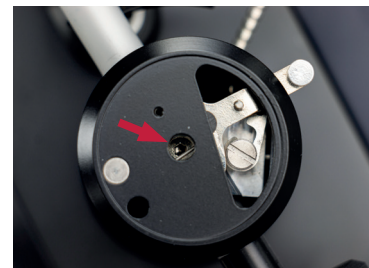


Рис. 19

Подключения

Электрические подключения

Питание TD 124 DD осуществляется через внешний блок питания TPN 124. Сначала подключите прилагаемый соединительный кабель к выходу блока питания, затем к соответствующему входу на задней панели TD 124 DD. (Рис. 20) Для безопасной работы эти разъемы должны быть заблокированы контргайками.

ВНИМАНИЕ: Перед вводом в эксплуатацию убедитесь, что сетевое напряжение правильно настроено в нижней части блока питания. В противном случае существует опасность повреждения устройства. (Рис.21)

Только после этого подключите блок питания к сети с помощью прилагаемого сетевого кабеля.

Над гнездом подключения на задней панели блока питания находится сетевой выключатель, с помощью которого включается и выключается блок питания. Когда переключатель находится в положении 0, блок полностью отключен от источника питания.



Рис. 20

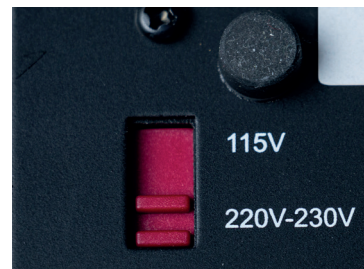


Рис. 21

Подключение к системе HiFi

Как и большинство проигрывателей, TD 124 DD должен работать от подходящего фонокорректора. Выбор подходящего фонокорректора зависит в основном от используемого картриджа. За дополнительной информацией обращайтесь к производителю картриджа.

Есть два способа подключить TD 124 DD к подходящему фонокорректору или к подходящему фонокорректору входу усилителя: Если есть такая возможность, используйте балансное соединение через два разъема XLR для обеспечения наилучшего качества звука. Во всех остальных случаях используйте два гнезда RCA и отдельный кабель заземления, подключенный к соответствующим винтовым клеммам на TD 124 DD и выбранном фонокорректоре или усилителе. (Рис.22)



Рис. 22

Эксплуатация TD 124 DD

Размещение записи

TD 124 DD подготовлен для воспроизведения как **обычных долгоиграющих пластинок**, так и **синглов** без дополнительных аксессуаров.

Долгоиграющие пластинки и все другие записи имеют центральное отверстие диаметром 7 мм. Нужно просто аккуратно

надеть пластику на ось и положить на диск.

Для одиночных записей с **большим центральным отверстием** имеется соответствующий

адаптер («шайба») уже интегрированный в диск TD 124 DD. Этот

подпружиненный кружок легко вынимается коротким поворотом направо. Чтобы снова опустить кружок,

нажмите на нее, поворачивая влево, пока она не зафиксируется на месте. (Рис.23)



Рис. 23

Старт, стоп, скорость

Скорость воспроизведения выбирается с помощью ручки переключателя, расположенной слева перед проигрывателем. (Рис. 24) Переместите рычаг влево для выбора скорости 33 1/3 об / мин или вправо для выбора скорости 45 об / мин. В среднем положении («0») привод выключен, и опорный диск медленно останавливается.

Если вы хотите остановить вращение диска быстрее, переместите **рычаг тормоза** диска слева от диска назад. (Рис. 25) После остановки диска верните рычаг в исходное положение.



Рис. 24

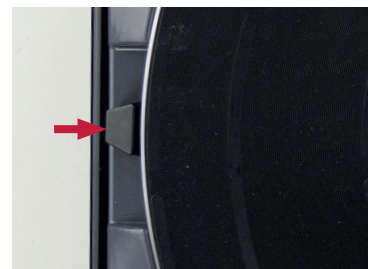


Рис. 25

Лифт тонарма

TD 124 DD оснащен электрическим подъемником тонарма для безопасного опускания и подъема иглы звукоснимателя в канавку записи. Подъемник управляется с помощью рычага на правой стороне шасси. (Рис.26)

Для воспроизведения записи, сначала выберите правильную скорость воспроизведения. Убедитесь, что подъемник тонарма находится **в верхнем положении** (рис. 26). Освободите тонарм из держателя и переместите его над вводной канавкой или другой частью записи, с которой вы хотите начать воспроизведение. Затем переместите рычаг управления подъемом влево в положение «нижнее», игла опускается автоматически. (Рис.27)

Если вы хотите остановить воспроизведение или когда достигнут конец записи, переместите рычаг управления подъемом обратно в положение «Lift», чтобы поднять тонарм. Когда тонарм достиг своего верхнего положения, вы можете переместить его обратно в держатель.



Рис. 26



Рис. 27

Внимание: TD 124 DD HE имеет функции автоматического отключения. После окончания воспроизведения записи, вы должны поднять тонарм, как описано выше, чтобы избежать ненужного износа иглы в концевой канавке.

Точная регулировка скорости («Шаг»)

Привод TD 124 DD оснащен встроенным стробоскопом для точной регулировки скорости вращения пластинки.

Для точной регулировки скорости поставьте пластинку и запустите привод вертушки. Подождите, пока опорный диск не достигнет полной скорости вращения, и посмотрите сверху в окно стробоскопа перед проигрывателем. Там вы увидите несколько рядов точек. (Рис.28)

Если вы выбрали $33 \frac{1}{3}$ об / мин, крайний ряд точек должен казаться неподвижным. Если точки перемещаются влево, медленно поверните регулятор скорости на передней части вспомогательного шасси вправо, начиная со среднего положения, отмеченного «0», пока точки не перестанут двигаться. Если кажется, что ряд точек смещается вправо, поверните регулятор скорости влево. (Рис.29)

Для скорости **45 об / мин** при необходимости также выполните регулировку, как описано выше, но в этом случае обратите внимание на второй ряд точек расположенный снаружи.

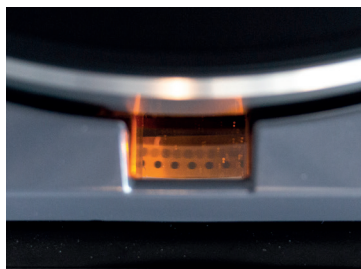


Рис. 28

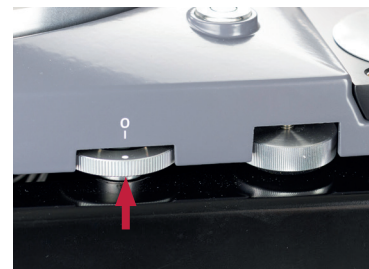


Рис. 29

Технические характеристики типовые значения

Тип привода	Прямой привод
Напряжение сети	115 В / 230 В (AC)
Частота сети	60 / 50 Hz
Потребляемая мощность	5 W
Внешний источник питания	TPN 124
Число об/мин	33,3 , 45 U / min
Коэффициент детонации DIN / WRMS	<= 0,04 %
Диск	Алюминий 3,5 кг
Тонарм	TP 124
Эффективная длина	232,8 мм
Угол смещения	23,66°
Свес	17,8 мм
Эффективная масса	15 кг
Габариты	425 mm x 350 mm x 185 mm
Вес без блока питания	11,5 кг

TD 124 DD / TD 124

BEDIENUNGSANLEITUNG

USER GUIDE

Contents	Page
Dear THORENS customer	26
Warranty	27
Safety Instructions	28
Reviving A Legend - The THORENS TD 124 DD	29
Unpacking and Set-Up	
Mounting the Platter	30
Adjusting the Chassis	31
Tonearm and Cartridge	32
Fitting the Antiskating Weight	33
Installing the Cartridge	34
Mounting and Adjusting The Tonearm Weight	35
Adjusting the Tracking Force	37
Height Adjustment of the Tonearm (VTA)	38
Setting the Azimuth	39
Connections	
Electrical Connections	40
Connection to the Hi-Fi System	41
Operation	
Placing the Record	42
Start, Stop, Speed	43
Tonearm Lift	44
Fine Adjustment Of The Speed	45
Technical Data	46

Dear THORENS customer,

Thank you very much for your confidence in our product, the TD 124 DD turntable. With the purchase of this turntable, you have chosen a precision instrument for purpose of playing back of vinyl records, which must be handled and set up with care in order to achieve flawless operation. The turntable and tonearm will guarantee you the highest quality to be maintained for years to come.

Understandably, you want to start listening to music immediately. However, we ask you: Please read this manual carefully before using the turntable for the first time, so that you can use it optimally and enjoy it for a long time.

We have made every effort to include everything necessary and worth knowing in this manual.

If you have any questions that are not answered here, however, please contact your dealer directly or write to info@thorens.com.

Your THORENS Team

PLEASE READ THIS PAGE CAREFULLY BEFORE OPERATING YOUR UNIT!

CAUTION

To reduce risk of electric shock, do not remove the cover (or back). No user-serviceable parts inside.

WARNING

TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.



EXPLANATION OF GRAPHICAL SYMBOLS

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert you to the presence of uninsulated 'dangerous voltage' within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute an electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert you to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



This product was tested and complies with all the requirements for the CE Mark.

Compliant to 2002/95/EC (RoHS)



IMPORTANT: DISPOSAL OF WASTE EQUIPMENT BY USERS IN PRIVATE HOUSEHOLDS IN THE EUROPEAN UNION

This symbol on the product or on its packaging indicates that this product must not be disposed off with your other household waste. Instead, it is your responsibility to dispose of your waste equipment by handing it over to a designated collection point for the recycling of waste electrical and electronic equipment. The separate collection and recycling of your waste equipment at the time of disposal will help to conserve natural resources and ensure that it is recycled in a manner that protects human health and the environment. For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Reviving A Legend - The THORENS TD 124 DD

The TD 124 DD's heritage goes back directly to one of our most legendary turntables: The original TD 124 was introduced in 1957 and has been used for decades in countless broadcast studios around the world. Ambitious music lovers also quickly discovered the highly precise turntable for themselves; a dedicated fan base has remained loyal to the TD 124 to this day.

The all-new TD 124 DD builds on this tradition and extends it with state-of-the-art technology. The heightadjustable aluminium chassis rests on vibration-damping rubber elements. Instead of the original drive with friction wheel and a belt, a High Precision Direct Drive is now being used.

Also new is the tonearm TP 124. It can be precisely adjusted in all parameters to the cartridge of choice and features an innovative anti-skating solution with a ruby bearing and a patented electric tonearm lift. A separate high-quality power supply unit provides the optimum power source. Balanced and unbalanced outputs are available for connection to the home system.

The new TD 124 DD combines the enormously successful basic concept of the original TD 124 with the most modern solutions and innovative technologies, thus achieving a completely new quality of reproduction.

Unpacking, Preparations, Commissioning

Mounting the Turntable

Carefully remove the device and all accessories from the packaging.

Caution: The **external power supply unit** is placed in a separate compartment inside the polystyrene packaging.

Place the turntable in the intended location. The base should be as **stable, straight and even** as possible.

Remove the platter from its separate packaging and hold it by its edge in two opposite places. Look from above through the hole in the middle of the platter and carefully place it straight on the motor shaft without tilting it.

Lower the platter slowly and carefully. The chassis has two cut-outs, one in the front for the strobe window and one on the opposite side in the back. Make sure that your fingers are in these recesses when lowering the platter. (Fig. 2)

The drive is now completely installed.



Fig. 1



Fig. 2

Adjusting the Chassis

The aluminium chassis rests on four anti-vibration rubber elements with adjustable metal feet and can be perfectly levelled. Two adjustment dials are located at the rear of the chassis, one on the left side next to the speed selector (Fig. 3) and one on the front next to the pitch control.

A small spirit level has been integrated on the right in front of the turntable. Use it to level the chassis with the dials just described: By turning the dial clockwise you raise the corresponding bearing point; by turning it counterclockwise you lower it. (Fig. 4)



Рис. 3



Рис. 4

Tonearm and Cartridge

Mounting the Antiskating Weight

The TP 124 tonearm features an innovative anti-skating solution. A brass weight is attached to a boom on the tonearm base by means of a nylon thread guided by a low-friction ruby bearing. This weight exerts a precisely defined tensile force which counteracts the skating force of the rotating record in the direction of the turntable center. To prevent damage to the sensitive construction during transport, it is packed separately and must be assembled before use. (Fig. 5)

Using the small Allen wrench provided, loosen the clamping screw on the side of the tonearm base. Thread the eyelet at the end of the nylon thread over the anti-skating boom on the tonearm base and hang the thread in the fifth groove from the outside. (Fig. 6)



Fig. 5



Fig. 6

Now carefully insert the brass weight into the opening provided in the tonearm base (Fig. 7) and then insert the aluminium bearing holder into the same opening until it rests on the pre-assembled **rubber ring**. Make sure that the nylon thread does not become entangled and that it can move freely. Now tighten the lateral clamping screw slightly. (Fig. 8) The assembly of the anti-skating device is now complete. Should it become necessary to **readjust** the anti-skating force over time, this can be achieved by simply moving the eyelet on the boom: Moving the eyelet outwards increases the anti-skating force, moving it inwards reduces it.

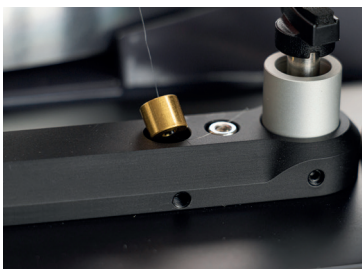


Fig. 7



Fig. 8

Installing the Cartridge

All pick-up systems with **SME bayonet mount** can be fitted directly to the TP 124 tone arm. If you wish to use a different cartridge, the TD 124 DD comes with a **headshell with SME bayonet** for this purpose. In this case, first attach the cartridge to the headshell according to the cartridge manufacturer's instructions. (Fig. 9) The connection cables in the headshell are color-coded as follows:

R - Right Channel (Signal) -> Red

G - ight Channel (Ground) -> Green

L - Left Channel (signal) -> White

G - Left Channel (Ground) -> Blue

Carefully insert the cartridge or headshell with the cartridge mounted into the bayonet catch and turn the **locking ring clockwise** to lock the catch. The cartridge system is now mounted and the tonearm can be adjusted to fit. (Fig. 10)



Fig. 9



Fig. 10

Mounting and Adjusting the Tonearm Weight

The TD 124 DD comes with two different **tonearm weights**, which are used depending on the weight of the chosen pick-up system. (Fig. 11) For most cartridges mounted with the headshell and many smaller systems with SME bayonet the smaller tonearm weight is sufficient. The larger counterweight should be used for heavy pickups like the Ortofon SPU.

Ensure that the tonearm is locked in its rest position. (Fig. 12) Using the supplied Allen wrench, loosen the **countersunk grub screw** in the side of the tonearm weight slightly and carefully slide the weight onto the end of the tonearm. (Fig. 13)

Tighten the grub screw again very slightly while carefully turning the weight around the tonearm axis until the screw engages the spiral groove in the tonearm. Now you can precisely change the position of the weight on the axis by turning it back and forth.



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13

Place a record on the turntable, release the tonearm from its locked position, make sure that the tonearm lift is set to its lower position (see page 44) and place the needle in the record groove approximately in the middle of the record. Make sure that the **tracking force dial** on the top of the tonearm bearing is set to 0. (Fig. 14) Now carefully turn the tonearm weight further back until the needle is lifted out of the groove by the counterweight alone. Now turn the weight a little bit forward again so that the weight of the cartridge and the counterweight are balanced. If you cannot achieve this with the small weight, the cartridge is too heavy. Please mount the larger weight as described above and start again from the beginning.



Fig. 14

Adjusting the Tracking Force

After you have adjusted the tonearm's neutral position as described, you can use the dial on the top of the tonearm bearing to set the recommended tracking force for the cartridge. The recommended value can be found in the technical specifications of your cartridge.

Move the metal lever on the left side of the tonearm bearing so that the small pin in the scale points exactly to the desired value. (Fig. 15) In most cases this method of adjustment is sufficiently accurate. If you want an absolutely perfect experience, please use a **stylus gauge**. As described above, move the lever on the tonearm bearing so that the stylus gauge indicates the desired value. (Fig. 16)



Fig. 15



Fig. 16

Height Adjustment of the Tonearm (VTA)

Depending on the pickup system used, it may be necessary to adjust the Vertical Tracking Angle (VTA). To do this, **adjust the height of the tonearm** as follows:

At the base of the tonearm bearing there is a conical **adjustment ring**, which is secured by a lock nut above it. (Fig. 17) First loosen the upper **lock nut** by turning it counterclockwise with the special tool provided. Then you can move the lower adjustment ring with the same **special tool**: Turning it clockwise raises the tonearm, turning it counterclockwise lowers it. When you have set the correct tonearm height, tighten the lock nut slightly while holding the adjustment ring in place with your hand.



Fig. 17

Adjusting the Azimuth

For an accurate scanning of the musical information stored in the groove flanks, it is essential that the needle is at a precise 90° angle to the surface of the record. This angle is commonly called azimuth and some cartridges offer means to adjust it. In other cases the azimuth can be adjusted directly with the TP 124 tonearm as follows: Remove the cover on top of the tonearm bearing by loosening the retaining screw with a fine slotted screwdriver and carefully removing the cover plate.

(Fig. 18)

The tonearm tube clamping screw is located in the middle of the cover, slightly recessed in the tonearm bearing housing.

(Fig. 19) Loosen it carefully

with a 2.5 mm Allen wrench until you can turn the tonearm tube with little effort. Using a suitable

template, adjust the azimuth of the cartridge and carefully tighten the clamping screw again. Then refasten the cover on the top of the tonearm bearing.



Рис. 18

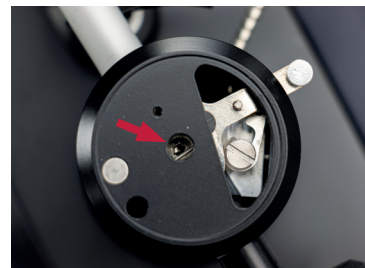


Рис. 19

Connections

Electrical Connections

The power supply of the TD 124 DD is realised via the external power supply unit TPN 124. First connect the supplied connection cable to the output of the power supply unit, then to the corresponding input on the rear of the TD 124 DD. (Fig. 20) For safe operation these connectors should be locked with the locknuts.

WARNING: Before commissioning, make sure that the mains voltage is correctly set on the bottom of the power supply unit. Otherwise there is a risk of damage to the unit. (Fig. 21)

Only then connect the power supply unit to the mains supply using the supplied mains cable.

Above the connection socket on the back of the power supply unit is the mains switch with which the power supply of the unit is switched on and off. When the switch is in position 0, the unit is completely disconnected from the power supply.



Рис. 20

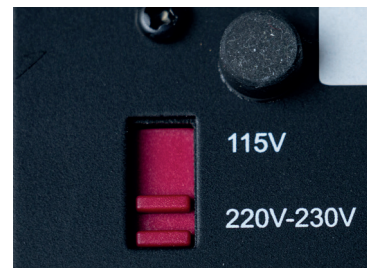


Рис. 21

Connection to the HiFi System

Like most record players, the TD 124 DD must be operated on a suitable phono preamplifier. Which phono preamplifier is suitable depends essentially on the cartridge used. Please consult the manufacturer of your cartridge for more information.

There are two ways to connect the TD 124 DD to a suitable phono preamplifier or to the suitable phono input of an amplifier: If possible, use the balanced connection via the two XLR sockets for the best possible sound quality. For all other situations, use the two RCA sockets and a separate earth cable connected to the appropriate screw terminals on the TD 124 DD and the selected phono preamplifier or amplifier. (Fig. 22)



Рис. 22

Operation of the TD 124 DD

Placing the Record

The TD 124 DD is prepared for playback of both LPs and singles without any additional accessories. LPs and all other records with a conventional 7mm center hole are simply carefully placed on the axle and put down on the platter.

For singles with a large center hole, a corresponding adapter („puck“) is already integrated into the turntable of the TD 124 DD. This is spring-loaded and can be pulled out simply by a short turn to the right. To lower the puck again, press it down while turning it to the left until it locks into place. (Fig. 23)



Рис. 23

Start, Stop, Speed

The playback speed is selected with the lever on the left in front of the turntable. (Fig. 24) Move the lever to the left to select a speed of 33 1/3 rpm, or to the right for 45 rpm. In the middle position („0“) the drive is switched off and the platter slowly comes to a standstill.

If you want to stop the rotation of the platter faster, push the platter brake lever to the left of the platter backwards. (Fig. 25) After the platter has stopped, move the lever back to its original position.



Fig. 24

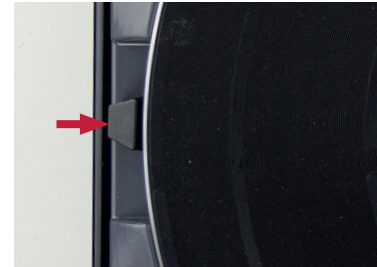


Fig. 25

Tonearm Lift

The TD 124 DD features an electric **tonearm lift** to safely lower and raise the pickup needle into the record groove. The lift is operated using the lever on the right side of the chassis. (Fig. 26)

To play a record, first select the correct playback speed. Make sure that the tonearm lift is in its **upper position** (Fig. 26). Release the tonearm from its locked position and move it over the lead-in groove or other part of the record from where you want to start playback. Then move the lift control lever to the left to the „**Lower**“ position, the needle will then be lowered automatically. (Fig. 27)

When you want to stop playback or the end of the record is reached, move the lift control lever back to „**Lift**“ to raise the tone arm. When the tonearm has reached its top position, you can move it back to the armrest.

Attention: The TD 124 DD does NOT have an automatic shut-off. When the end of the record is reached, you have to lift the tonearm as described to avoid unnecessary wear of the needle in the end groove.



Fig. 26



Fig. 27

Fine Speed Adjustment („Pitch“)

The drive of the TD 124 DD has an integrated **stroboscope** for precise adjustment of the platter's rotational speed.

For fine adjustment of the speed, put on a record and start the turntable drive. Wait a moment until the platter has reached its full rotational speed and look into the strobe window in front of the turntable from above. There you will see several **rows of dots**. (Fig. 28)

If you have selected **33 1/3 rpm**, the **outermost row of dots** should appear to be stationary. If the dots move to the left, turn the pitch control on the front of the sub-chassis slowly to the right, starting from the middle position marked „0“, until the dots no longer move. If the row of dots seems to move to the right, turn the pitch control to the left. (Fig. 29)

For **45 rpm**, if necessary, also make the adjustment as described above, but in this case pay attention to the **second row of dots** from the outside.

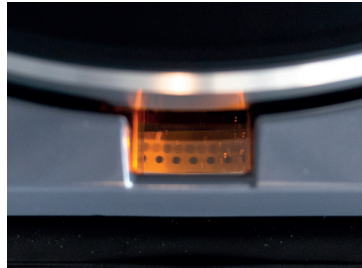


Fig. 28

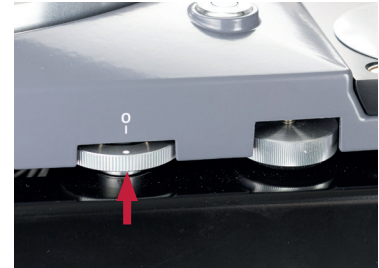


Fig. 29

Technical specifications

typical values

Drive type	Direktantrieb / Direct Drive
Mains	115 V / 230 V (AC)
Mains frequency	60 / 50 Hz
Power consumption	5 W
External power supply	TPN 124
RPM	33,3 , 45 U / min
Wow & Flutter DIN / WRMS	<= 0,04 %
Platter	Aluminium 3,5 kg
Tonearm	TP 124
Effective length	232,8 mm
Offset angle	23,66°
Overhang	17,8 mm
Effective mass	15 g
Dimensions	425 mm x 350 mm x 185 mm
Weight without power supply	11,5 kg

Thorens GmbH

Lustheide 85 · 51427 Bergisch Gladbach · Deutschland
www.thorens.com · info@thorens.com

THORENS[®]
www.thorens.com