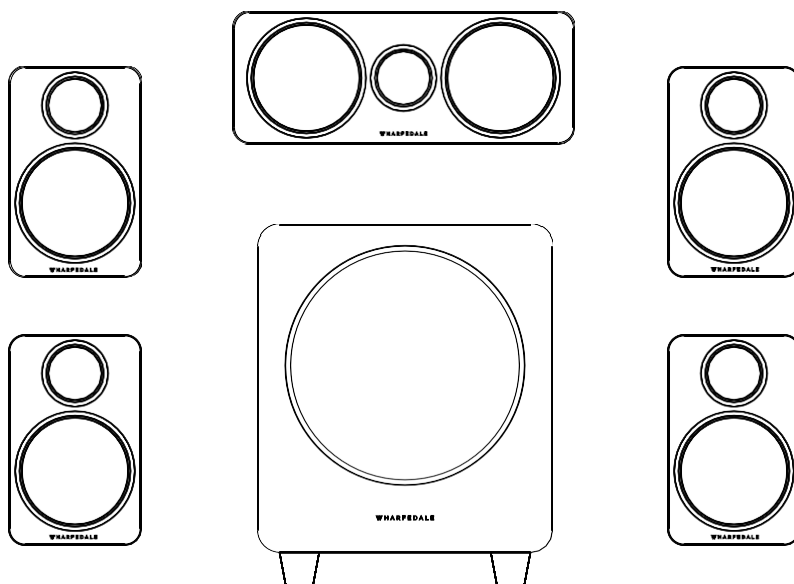


СЕРИЯ DX-2

DX-2 5.0

DX-2 5.1



Wharfedale

Руководство пользователя

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ



Данный символ указывает на наличие в прилагаемой документации важных указаний по эксплуатации и обслуживанию изделия.



Данный символ указывает на наличие высокого напряжения и опасность поражения электрическим током.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПОПАДАНИЯ УСТРОЙСТВА ПОД ДОЖДЬ ИЛИ ПОПАДАНИЯ НА НЕГО ВЛАГИ.

Ознакомьтесь с настоящим руководством.

Сохраните его на будущее.

Запомните все предупреждения.

Строго соблюдайте приведенные указания.

Эксплуатация устройства вблизи источников воды запрещается.

Для очистки протрите устройство тканью.

Не перекрывайте вентиляционные отверстия.

Подключение выполняется в соответствии с инструкциями изготовителя.

Запрещается устанавливать устройство рядом с источниками тепла (радиаторы, батареи, печи и другие излучающие тепло приборы, в том числе усилители).

Для обеспечения электробезопасности устройство оснащено вилок с контактом заземления либо вилок с ориентированными контактами. У вилок с ориентированными контактами один контакт шире другого. У вилок с заземлением имеются два силовых контакта и один контакт цепи заземления. Более широкий контакт (или отдельный контакт заземления) обеспечивает электробезопасность устройства. Если вилка не подходит к имеющейся розетке, обратитесь к электрику для замены розетки устаревшей конструкции.

Не наступайте на шнур питания и не пережимайте его – особенно рядом с вилок, а также в месте выхода шнура из корпуса.

Используйте только указанные изготовителем дополнительные принадлежности.

Используйте только указанные изготовителем либо поставляемые вместе с изделием тележки, стойки, штативы, кронштейны и столы. В случае применения тележки или стойки соблюдайте осторожность при перемещении тележки с установленным на ней изделием, чтобы избежать травм при возможном опрокидывании.



Отключайте устройство от розетки во время грозы или при длительных простоях.

Для проведения технического обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам. Техническое обслуживание необходимо в следующих случаях: изделие получило повреждение (например, поврежден шнур питания или вилка); в изделие попала влага либо оно оказалось под дождем; изделие не функционирует должным образом; изделие уронили.

ОСТОРОЖНО! Указания по техническому обслуживанию рассчитаны только на квалифицированных специалистов. Во избежание получения электротравм, если вы не обладаете требуемой квалификацией, не пытайтесь проводить работы по обслуживанию изделия, не описанные в настоящем руководстве по эксплуатации.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Чтобы уменьшить риск возгорания или поражения электрическим током, не допускайте попадания устройства под дождь или воздействия влаги. Не допускайте попадания капель или брызг воды на устройство. Запрещается ставить на устройство емкости с водой (например, вазы).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Для полного обесточивания устройства выньте вилку из розетки. Вилка должна находиться в легкодоступном месте.

Запрещается ставить на устройство источники открытого пламени (например, горящие свечи).

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ставить тяжелые предметы на корпус звуковой колонки. Если решетки динамиков сняты, примите меры по защите устройства от детей и домашних животных.

Выполняйте подключение сабвуфера к звуковой системе **ТОЛЬКО** после отключения электропитания сабвуфера.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ устанавливать максимальную громкость усилителя или ресивера. На максимальной громкости создаются сильные искажения, что способно повредить динамики и сабвуфер. Не перегружайте усилитель, эксплуатируя его на максимальной мощности.

Перед включением и выключением оборудования сначала уменьшите до нуля громкость на усилителе или ресивере. Это защитит сабвуфер от импульсных помех при включении и отключении, а также от других паразитных сигналов.



Правила утилизации изделия. Данный символ означает, что в странах ЕС изделие запрещается утилизировать вместе с бытовыми отходами. Во избежание причинения ущерба окружающей среде или здоровью человека в результате накопления опасных отходов соблюдайте правила утилизации изделий, обеспечивающие повторное использование материальных ресурсов. Для утилизации изделия воспользуйтесь услугами соответствующих служб либо обратитесь в торговую организацию, где изделие было приобретено. Такие службы выполняют экологически безопасную переработку изделий.



Данное устройство относится к классу электробезопасности II (двойная изоляция). Конструкция устройства не требует подключения к цепи защитного заземления.

Введение

Всего доступны два комплекта из серии DX-2

DX-2 5.1, включающая в себя 4 саттелита DX-2, АС центрального канала DX-2, активный сабвуфер DX-2

DX-2 5.0, включающая в себя 4 саттелита DX-2, АС центрального канала DX-2

Распаковка и подготовка к работе

Осторожно распакуйте каждую колонку. При распаковке сабвуфера следует помнить, что он достаточно тяжелый. Рекомендуем распаковывать эти колонки вдвоем.

Осторожно поднимите колонку и извлеките ее из упаковки. ЗАПРЕЩАЕТСЯ пытаться поднимать колонку за защитный мешок. Осторожно распакуйте принадлежности.

Если какие-либо комплектующие отсутствуют или повреждены, немедленно известите об этом продавца.

Сохраните упаковку – она может понадобиться при необходимости возврата изделия. Утилизируйте упаковку в соответствии с местными правилами.

DX-2 совместимы практически со всеми современными усилителями и ресиверами, но нужно учитывать, что качество сигнала зависит от усилительной части. Ваш усилитель должен соответствовать по показателю рекомендуемой мощности, иначе в звуке будут слышны характерные искажения, что может испортить впечатление от прослушивания и повредить ваши акустические системы.

Более мощный усилитель, как правило обеспечивает более качественный и чистый звук. В случае если вы слышите искажения при воспроизведении музыки, немедленно убавьте громкость до минимума

Подключение сабвуфера

Осторожно распакуйте сабвуфер, удалив защитный пенопласт, извлеките его из коробки, стараясь не повредить корпус. При распаковке сабвуфера следует помнить, что он достаточно тяжелый. Рекомендуем распаковывать эти колонки вдвоем

Сохраните упаковку – она может понадобиться при необходимости возврата изделия. Утилизируйте упаковку в соответствии с местными правилами.

Требования к электропитанию

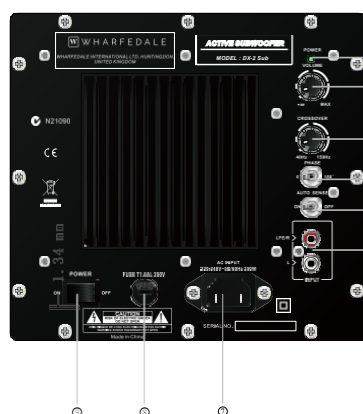
Данное устройство настроено таким образом, что бы обеспечить бесперебойную работу с электросетями, вольтаж которых указан на задней панели.

230 В продукты – с сетью 220-240 В

115 В продукты – с сетью 110-120 В

Перед использование убедитесь, что маркировка на задней панели соответствует параметрам вашей электросети

Задняя панель сабвуфера



- ① Индикатор питания
- ② Регулировка громкости
- ③ Настройка кроссовера
- ④ Переключение фазы
- ⑤ Переключатель автоотключения
- ⑥ Линейные входы/выходы
- ⑦ Подключение кабеля питания
- ⑧ Главный предохранитель
- ⑨ Выключение питания

Для подключения сабвуфера к ресиверу/усилителю вам понадобится соответствующий RCA кабель

Кабель должен быть надлежащего качества и хорошо экранирован, с целью избегания негативных искажений, вызванных помехами.

Длина кабеля должна быть достаточной для того, что бы Вы могли подключить сабвуфер к ресиверу/усилителю без натяжения кабеля. Вы всегда можете обратиться к вашему дилеру за рекомендациями.

Если какая-либо из комплектующих отсутствует, обратитесь к авторизованному компанией Wharfedale розничному магазину или дистрибьютору. В этом случае не распаковывайте и не устанавливайте отдельные элементы системы.

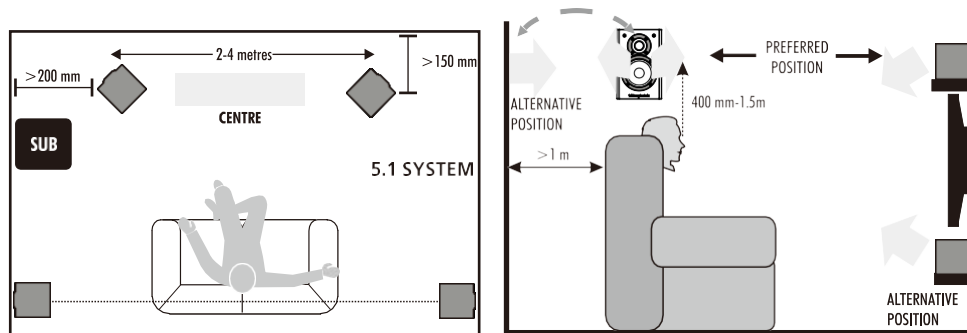
Расстановка ваших акустических систем

Инсталляция.

Перед началом подключения ваших АС выберите их месторасположение в комнате, расположение должно быть максимально удобным для Вас.

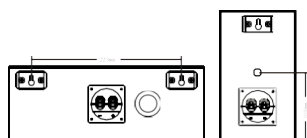
Размещение системы 5.1/5.0

- Разместите фронтальные АС так, как указано на рисунке ниже. Поворот фронтальной части АС к слушателю может улучшить качество стерео сцены, но при сильном повороте может быть нарушена целостность стереозвучания
- Центральный канал может быть расположен как над, так и под экраном телевизора.
- Все акустические системы экранированы и могут быть установлены рядом с обычными ЭЛТ-телевизорами
- Тыловые АС должны быть расположены на 1.5-400 мм выше уровня ушей слушателя. Тыловые АС желательно расположить на боковых стенах, но при этом за местом прослушивания. Если расстояние между боковыми стенами велико и не позволяет разместить АС указанным образом, вы всегда можете воспользоваться напольными стойками.
- Если возможности установки АС на боковые стены нет, то АС можно разместить на задней стене помещения, на расстоянии 2,5-3,5 метров от слушателя. Размещение относительно ушей слушателя должно быть аналогичным размещению на боковых стенах помещения.
- Разместите сабвуфер (только для систем 5.1) как можно ближе к стене, при этом оставив достаточно пространства для возможности свободных манипуляций с задней панелью (подключение кабеля, работа с выключателем и регуляторами). Не устанавливайте сабвуфер на расстоянии менее 400 мм от ЭЛТ телевизора. При подключении к плазменным и LCD телевизорам ограничений нет. Перед использованием убедитесь в том, что данные условия соблюдены
- Фазоинвертор сабвуфера расположен сзади, поэтому убедитесь, что стена за ним отражает звук. Динамик сабвуфера расположен спереди, поэтому его нельзя устанавливать за каким либо препятствием, например диван или шкаф.



Крепление на стену

Если вы планируете размещение ваших АС на стене, производитель рекомендует использовать специализированные кронштейны. Каждая АС оснащена специальными техническими отверстиями с резьбовым соединением, на задней панели, для возможности монтажа АС при помощи стандартных креплений.



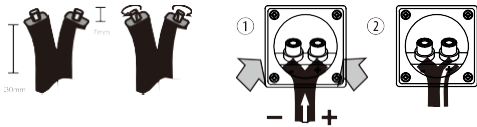
Подключение пассивных АС

Вам будет необходимо приобрести подходящий акустический кабель необходимой длины. Производитель рекомендует приобрести качественный акустический кабель, вместо дешевого телефонного или кабеля для дверного звонка. Вы всегда можете уточнить у вашего дилера, какую модель кабеля стоит приобрести.

Схема подключения АС указана ниже.

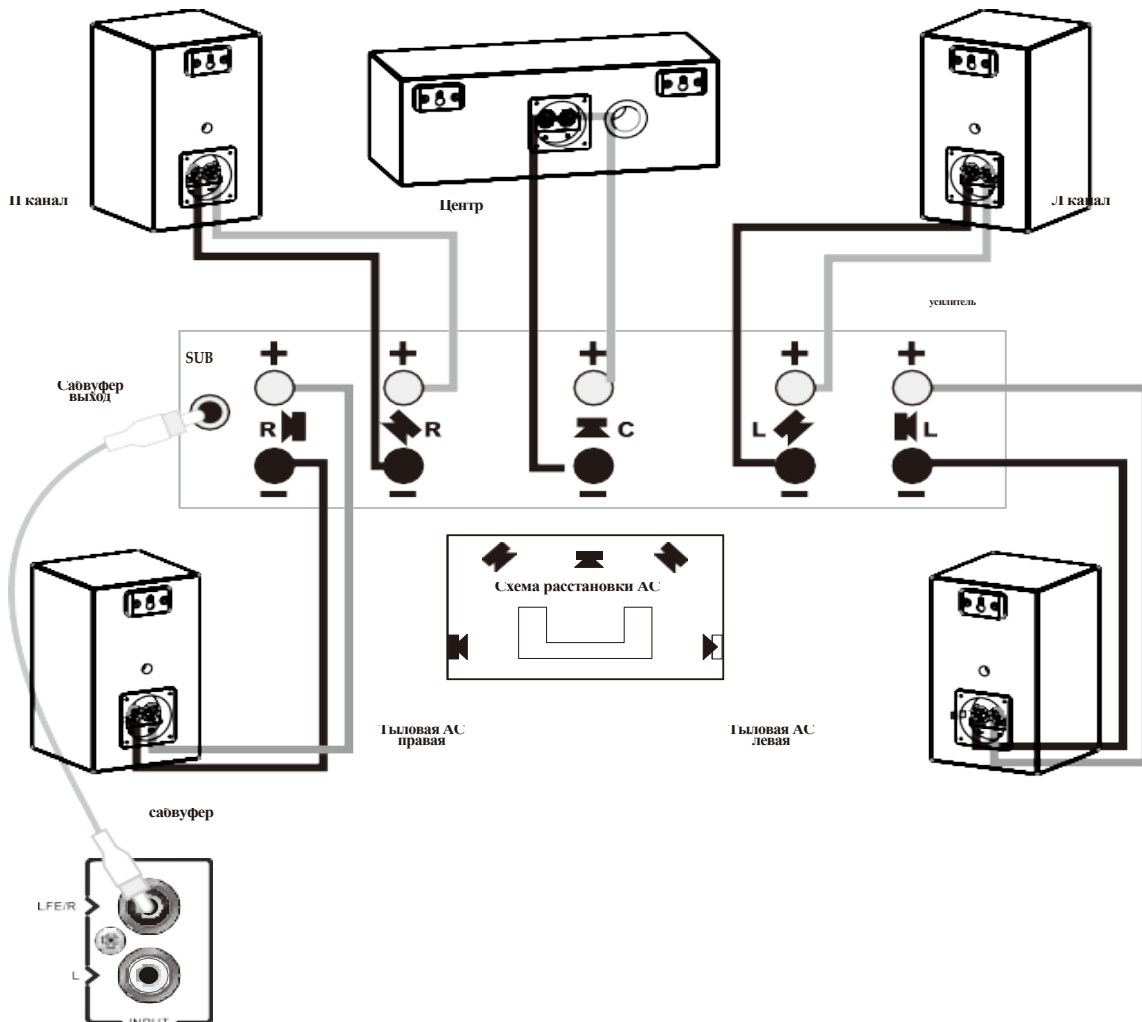
Убедитесь, что красный терминал АС (+) подключен к красному терминалу усилителя, а черный терминал АС (-) подключен к черному терминалу усилителя.

Также важно, что бы подключение красного терминала не замыкалось кабелем с черным терминалом.



Стандартное подключение АС

Сабвуфер в вашей системе используется для оптимального качества воспроизведения при подключении к AV процессору или AV ресиверу. Если ваш процессор оснащен LFE выходом, то его использование будет предпочтительным. Для подключения вам понадобится моно RCA кабель, способ подключения указан ниже.



Настройка и эксплуатация системы

Подключение системы

- Убедитесь что селектор питания сабвуфера находится в положении OFF
- Уменьшите уровень громкости до минимума
- Проверьте все подключения
- Подключите сабвуфер к сети при помощи кабеля питания, подключите сабвуфер RCA кабелем к соответствующему разъему на усилителе
- Установите уровень громкости сабвуфера в среднее значение (на 12 часов)
- Включите вашу систему

Настройка сабвуфера

- Включите сабвуфер
- Убедитесь что световой индикатор питания на корпусе сабвуфера работает
- Включите систему и установите комфортный для вас уровень громкости при помощи прослушивания аудиосигнала с большим количеством басов
- Если в НЧ сигнале не хватает глубины может понадобиться настройка фазы. Переключите селектор фазы на позицию 0° и протестируйте сигнал, затем переместите селектор в позицию 180°, протестируйте звук в каждом из этих положений и выберите комфортный для вас показатель
- Настройте частоту среза для комфортной работы сабвуфера одновременно с фронтальными АС.
- Вы можете использовать режим автоотключения (AUTO OFF) для автоматического перехода сабвуфера в спящий режим при прекращении подачи на него сигнала от ресивера/усилителя
- Так как человеческое ухо не может определить направление от которого исходит НЧ сигнал сабвуфера вы можете свободно выбрать месторасположение сабвуфера в помещении

Настройка подключения АС

- Во многих современных ресиверах есть возможность выбора размера АС в настройках, для данной системы вам необходимо выбрать «маленький» размер АС
- Включите в настройках подключение сабвуфера
- Как правило, большинство современных ресиверов оборудовано системой автоматической настройки уровня громкости каждой АС, вы также можете настроить уровень громкости в ручную и установить его на комфортный для вас уровень.
- Также вам может понадобиться настроить уровень громкости сабвуфера

Возможные проблемы и их решение

Проблема	Решение
Нет звука	Система не включена. АС не подключены. Выбран не правильный источник звука
Не слышно бас, бас глухой	Перепутаны фазы фронтальных АС. Перепутаны фазы подключения сабвуфера. Частота среза настроена на слишком низкий уровень
Искажение баса при низкой громкости	Уровень громкости сабвуфера слишком большой. Сабвуфер подключен не правильно
Искажение баса при большой громкости	Уровень громкости системы слишком высокий. Колонки расположены слишком близко к углам
Гул, вибрация на высокой громкости	Уровень громкости системы слишком высокий. На АС расположены инородные предметы. На сабвуфере инородный предмет.
Гул, вибрация сабвуфера	Уровень громкости системы слишком высокий. Уровень громкости сабвуфера слишком высокий.

Нет объемного звучания при просмотре 5.1 контента	На одном или нескольких динамиках перепутаны фазы. Проверьте подключение кабеля
Искажение в изображении ТВ	Сабвуфер расположен слишком близко к телевизору

Обслуживание сабвуфера

- Сабвуфер можно протирать только сухой тканью, во избежание следов от пальцев и т.д.
- Старайтесь не прикасаться к динамику сабвуфера, так как он может быть поврежден
- Никогда не используйте пылесос для очистки гриля, используйте только мягкую, сухую щетку
- При уборке пола под сабвуфером он должен быть отключен от сети и передвинут в другое место. После уборки вы можете вернуть сабвуфер на место

Техническое обслуживание

Если аудиосистема DX-2 вышла из строя, упакуйте ее надлежащим образом в оригинальную упаковку для безопасной транспортировки. Неисправное изделие следует возвращать соответствующему дилеру, у которого был приобретен сабвуфер. Если поблизости от вас отсутствуют дилеры компании Wharfedale (список представлен на сайте www.wharfedale.co.uk) либо возникают какие-либо иные проблемы, обратитесь в головное представительство компании Wharfedale в вашей стране. Ниже приведен список представительств:

«ЭйАйДжи Хаус» (IAG House), 13/14 Глеб Роуд,
Хантингдон, Кембриджшир,
PE29 7DL Великобритания
(IAG House, 13/14 Glebe Road
Huntingdon, Cambridgeshire,
PE29 7DL UK)
Тел.: +44 (0)1480 452561
Факс: +44 (0)1480 413403

Технические характеристики

Модель	DX-2 Satellite	DX-2 Centre
Основные функции	2-полосная полочная АС закрытого типа	2-полосная полочная АС закрытого типа
НЧ динамик	75 мм, полипропилен	75 мм, полипропиленовый конус
ВЧ динамик	19 мм, высокочувствительный шелковый купол	19 мм, высокочувствительный шелковый купол
Чувствительность	86 Дб	87 Дб
Рекомендуемая мощность усилителя	25-100 Вт	30-100 Вт
Номинальное сопротивление	4 Ом	4 Ом
Минимальное сопротивление	3,6 Ом	3,6 Ом
Частотный диапазон	100 Гц – 22 кГц	80 Гц – 22 кГц
Частота среза кроссовера	2,8 кГц	2,6 кГц
Размеры		
Ширина	120 мм	310 мм
Высота	190 мм	120 мм
Глубина	122 мм	122 мм
Вес нетто	2 кг	2,7 кг
Отделка	Кожа, глянцевая передняя панель	Кожа, глянцевая передняя панель

Модель	DX-2 сабвуфер
Основные функции	Активный динамический сабвуфер
НЧ динамик	200 мм, полипропилен
Мощность усилителя	70 Вт
Пиковая мощность	150 Вт
Частота среза	40 – 150 Гц
Входы	2xRCA, 1x LFE RCA
Соотношение сигнал шум	85 Дб
Особенности	Инверсия фазы Автоотключение
Размеры	
Ширина	268 мм
Высота	328 мм
Глубина	322 мм
Вес нетто	7,8 кг
Отделка	Кожа, глянцевая передняя панель

Wharfedale

«ЭйАйДжи Хаус», 13/14 Глеб Роуд, Хантингдон, Кембриджшир, PE297DL 7DL,
Великобритания (IAG House, 13/14 Glebe Road, Huntingdon, Cambridgeshire, PE29 7DL, UK)
Тел.: +44(0)1480 452561 факс: +44(0)1480 413403 www.wharfedale.co.uk
Компания «ЭйАйДжи» (IAG) оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию и
технические характеристики без предварительного уведомления. Все права защищены. © IAG
Group Ltd.
Компания Wharfedale входит в группу компаний International Audio. КОД: WH14-MNL006a